

Manoël Pénicaud

manoelpenicaud@gmail.com / manoel.penicaud@cnr.fr / ORCID : <https://orcid.org/0000-0001-7073-8391>

FONCTIONS

Depuis octobre 2015

Anthropologue, chargé de recherche classe normale (CRCN)
Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)

Depuis septembre 2024 :

Centre Jacques Berque (CJB), CNRS UAR 3136

35, Av. Tarik Ibn Ziyad - Hassan 10020 Rabat, Maroc

Octobre 2015 à août 2024 et chercheur associé depuis janvier 2025 :

Institut d'ethnologie et d'anthropologie sociale, CNRS UMR 7307, Aix-Marseille Université

Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme

5, rue du Château de l'Horloge, BP 647, 13094, Aix-en-Provence cedex 2, France

Octobre 2012 à juin 2015 :

Chercheur post-doctorant au Mucem / IDEMEC-LabexMed

Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, France

Chargé d'enseignement

- Sciences-Po Paris, Collège universitaire de Menton - Campus Moyen Orient Méditerranée, (2022-2024)
- Sciences-Po Aix, Institut d'Études Politiques (IEP), Aix-en-Provence (2016-2024)
- Aix-Marseille Université, Département d'Anthropologie (2018-2024)
- Aix-Marseille Université, Département d'études moyen-orientales (DEMO) (2018-2022)

Commissaire d'expositions

- [Villa Médicis – Académie de France à Rome](#), Mucem, Institut Français du Maroc, New York Public Library, École Française de Rome, Musée des Confluences-Dar el Bacha, Musée du Bardo, Musée de Bologne, Maison Denise Masson, etc. (*voir rubrique ci-après*)

THÈMES DE RECHERCHE

- Anthropologie religieuse, anthropologie du pèlerinage, culte des saints et religiosités dans les monothéismes
- Interactions, coexistences, pluralités, hospitalité et dialogues interreligieux
- Anthropologie visuelle (film et photographie), cinéma ethnographique
- Arts/sciences, écritures alternatives, anthropologie multimodale, muséographie
-

TERRAINS

Aires géographiques : Europe, Méditerranée, Moyen-Orient

- Maroc : Rabat, Essaouira et sa région, Midelt, Toumliline (Azrou), Tétouan...
- France : chemins de Compostelle, Provence, Marseille, Lourdes, Bretagne
- Tunisie : Djerba
- Turquie : Éphèse, Istanbul
- Grèce : La Canée, Thessalie, Thessalonique
- Israël-Palestine : Jérusalem, Bethléem, lieux saints, Chemin d'Abraham
- Italie : Cori (Latina), Rome

LANGUES

- Anglais (lu, écrit, parlé)
- Espagnol (lu, écrit, parlé)
- Italien (lu)
- Arabe dialectal marocain et palestinien (en apprentissage)

FORMATION

Juillet 2015 - septembre 2015

Post-doctorat au Centre de Recherche Français de Jérusalem, UAR 3132

Octobre 2012 - juin 2015

Post-doctorat au Mucem / IDEMEC-LabexMed

Décembre 2010

Doctorat d'anthropologie (Université de Provence, IDEMEC) : « **Le réveil des Sept Dormants. Anthropologie d'un pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne** », sous la direction de D. Albera. Mention « très honorable avec les félicitations du jury »

2003

Master 2 d'Anthropologie, Université de Provence, sous la direction de D. Albera, 2003. Mention Très bien.

2002

Master 2 « Religion et société », à l'Institut d'Études Politiques, Sciences-Po Aix-en-Provence, sous la direction de Bruno Etienne. Mention Bien

2001

Master 1 d'Histoire contemporaine, Université de Provence, sous la direction de J.-L. Triaud. Mention Très bien.

PROGRAMMES DE RECHERCHE

- **Projet ANR-AMI ReligiS. Religions et sociétés face aux défis contemporains**, Université de Strasbourg et vaste consortium (Univ Lyon 2, EHESS, AMU, INALCO, ENS...), 2024-2030
- **EuTradOr, Culture, Testi e Tradizioni dell'Oriente cristiano in dialogo con l'Europa e l'Islam**, Université de Florence (2025-)
- **Interactions, juxtapositions, imbrications religieuses dans les Balkans (XX-XXIe siècles)**, co-dirigé avec D. Albera, École Française d'Athènes, Projet quinquennal 2022-2026
- **Cultivating Humanities and Social Sciences Grant (Stanford University)** : «Recovering Shared Sacred Sites: Re-mapping Toleration and Religious Pluralism Across the World », porté par A. Bigelow (Religious Studies, Stanford), 2021-
- **Projet Herbert Curien (PHC Cogito)**, France-Croatie : « Maritime Pilgrimages in the Mediterranean Context », Idemec-AMU, University of Zadar, 2021-2023
- **Projet France-Stanford** : « Sharing Holy Places. From the Mediterranean to the Indian Subcontinent », Idemec-Stanford University, 2020-2022
- **Projet Religion et Société** : « Soufisme en France/soufisme de France. Circulation et transformation des modèles d'engagement », Ministère de l'Intérieur, IDEMEC, 2020-2021
- **Projet Amidex-IRMC-CRFJ** : « Connectivités djerbiennes. Globalisations méditerranéennes des juifs de Djerba », 2020-2022.
- **« Image, écritures transmedias et sciences sociales »**, Groupement de recherche (GDR), INSHS/CNRS, 2019-2021
- **IRN CIRCOMO (2019-2024)**, « Circulations et les consommations au Moyen-Orient. Religieux en transition, urbanités genrées et économies métropolitaines connectées », CésOR, IFPO, IDEMEC, IFRI, Cambridge University.
- **ANR VISA (2016-2018)**, « La vie savante. Vers un renouvellement du genre biographique dans les Science Studies (Anthropologie - Ethnologie, XIXe - XXIe siècle) », LISST - Centre d'anthropologie sociale.
- **MERAP-MED (2013-2015)**, « Mémoires religieuses et actions patrimoniales en Méditerranée. Coexistences, affirmations et crispations confessionnelles », Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), Portugal.
- **ANR CIRELANMED (2013-2016)**, « Circulations religieuses et ancrages méditerranéens. États et internationalisation des faits religieux contemporains. Europe du Sud, Maghreb, Moyen-Orient ».
- **BALKAMED (2014-2016)**, « Les Balkans et la Méditerranée : objets communs / regards croisés », ATRI du LabexMed.
- **ANR ESCHATOLOGIES (2011-2013)**, « Attentes eschatologiques dans le monde contemporain », Centre d'Études Interdisciplinaires des Faits Religieux, CEIFR-EHESS UMR 8034.
- **ANR IMASUD (2007-2011)**, « Suds imaginaires. Imaginaire des Suds. Héritages, mémoires et représentations en Méditerranée », TELEMME-CM2A-IDEMEC.

- **RAMSES² (2006-2009)**, « Réseau d'excellence des centres de recherche en sciences humaines sur la Méditerranée », Work Package 1.2.2 : Échanges interconfessionnels en Méditerranée, MMSH.

PRIX, DISTINCTIONS ET AUTRES FINANCEMENTS

- Lauréat du concours photographique « [Anthropologie en partage](#) », Institut national des sciences humaines et sociales (INSHS) du CNRS, décembre 2022
- [Prix Lyautey 2021 pour](#) l'ouvrage *Louis Massignon. Le « catholique musulman »*, Académie des Sciences d'Outremer, décembre 2021
- Mention spéciale du jury du 10^{ème} Prix littéraire de L'Œuvre d'Orient pour l'ouvrage *Louis Massignon. Le « catholique musulman »*, décembre 2021
- Fondation Gulbenkian et Institut Français de Turquie, pour l'exposition *Shared Sacred Sites* à Istanbul et Ankara, 2019-2021 (projet collectif)
- Carnegie Corporation, pour l'exposition *Shared Sacred Sites* à New York, 2017 (projet collectif)
- Stavros Niarchos Foundation, pour l'exposition *Shared Sacred Sites* à Thessalonique, 2016 (projet collectif)
- Bourse postdoctorale de la Fondation Bettencourt-Schueller Foundation (Centre de Recherche Français de Jérusalem), 2015
- Prix Méditerranéen du livre d'art 2015, pour *Lieux saints partagés*, Actes Sud-Mucem, 200p.
- Lauréat d'une bourse de la Commission Européenne "Jeunesse en Action", 2009-2011
- Prix du Meilleur documentaire pour *Les Chemins de la Baraka* (50'), Sol e Luna Festival, Palerme, 2008
- Lauréat d'une bourse « Défi Jeune », Ministère de la jeunesse et des sports, 2007-2008
- Bourse de recherche du Centre Jacques Berque, Rabat, 2004

PUBLICATIONS

Ouvrages, direction d'ouvrages et de revues (13)

- Denise Masson. *La Dame de Marrakech*, éd. avec P. Manac'h et S. Treuil, Marrakech, IFM, 2026, 120p.
- [Lieux saints partagés. Voyage entre les religions](#), éd. avec D. Albera et R. Bories, Milan, Silvana Editoriale, 2025, double édition FRA et ITA, 150p.
- [Al di là dei confini. Luoghi sacri condivisi nel Mediterraneo](#), avec D. Albera, Bologne, Edimil, 2025
- [Inter-religious Practices and Saint Veneration in the Muslim World. Khidr/ Khizr from the Middle East to South Asia](#), avec M. Boivin, Londres, Routledge, 2023, 281p.
- [AntiAtlas Journal, Heterographies](#), avec E. Armanet, T. Fournier, C. Parizot, 6, 2023. ([halshs-04380182](#))
- *Religiographies. Representations, Texts and Lives. Special Issue: Holy Sites in the Mediterranean, Sharing and Division*, avec D. Albera et S. Kuehn, 1, 1, 2022, 164p.
- *Louis Massignon. Le « catholique musulman »*, Paris, Bayard, 2020, 432p.
- *Shared Sacred Sites*, avec K. Barkey et D. Albera (eds.), The New York Public Library, The City University of New York, The Morgan Library & Museum, New York, 2018, 204p. ISBN 978-0-692-12337-9
- *Shared Sacred Sites in the Balkans and the Mediterranean*, dirigé avec D. Albera, K. Barkey, S. Karavatos, T. Misirloglou, D. Papadopoulos, Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessalonique, 2018, 478p. ISBN 978-960-6777-29-5
- *Coexistences. Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée*, avec D. Albera (dir.), Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, 128p.
- *Le réveil des Sept Dormants. Un pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne*, préface de T. Zarcone, Paris, Cerf, 2016 (2014), 528p.
- [Lieux saints partagés](#), avec D. Albera et I. Marquette (dir.), Arles, Actes Sud-Mucem, 2015, 200p. Prix Méditerranéen du livre d'Art 2015.
- *Dans la peau d'un autre*, préface de Bruno Etienne, Paris, Les Presses de la Renaissance, 2007, 308p.

Articles dans des revues à comité de lecture (21)

- « [Marcher dans les pas d'Abraham. Invention, mise en œuvre et mort d'un chemin de randonnée en Palestine](#) », *Mondes arabes*. « Tourisme religieux », 6, 2024, pp. 71-94.
- « [Photographier la religiosité en partage. De l'enquête de terrain à l'expographie](#) », *Civilisations*, 72 *Anthropology & Photography*, 2023 (parution 2024), pp. 45-63, <https://doi.org/10.4000/12t94>
- « [Artistic Reawakenings of the Seven Sleepers' Myth \(19th – 21st centuries\)](#) », *EURAS Journal of Social Sciences*, vol 3-2, 2023 (parution 2024), pp. 163-190, DOI:10.17932/EJOSS.2021.023
- « [L'expographie est une hétérographie. Négociations, enjeux et écarts d'écriture](#) », *antiAtlas Journal*, 6, 2024

- « [Consuming the divine grace: circulations and ritual re-uses of votive materiality in pilgrimage spaces](#) », avec A-G. Jolivot, *Qualitative Market Research*, 26, 2, 2023, pp. 103-132. <https://doi.org/10.1108/QMR-05-2022-0077>
- « [A Paradoxical Pilgrimage. The Ghriba Synagogue in Djerba](#) », avec D. Albera, *Religiographies*, vol.1, 1, 2022, pp. 96-116
- « [Writing in Three Dimensions: Heterographies of Shared Sacred Sites](#) », avec D. Albera, *Religiographies*, vol.1, n.1, 2022, pp. 134-155.
- « [Religious Sharing, Mixing, and Crossing in the Wider Mediterranean](#) », avec D. Albera et S. Kuehn, *Religiographies*, vol.1, 1, 2022, pp. 14-21
- « Pour une introduction biographique à Louis Massignon », *Inter-Lignes*, 28, 2022, pp. 13-24
- « [La "mobilité religieuse" en question chez Louis Massignon: décentrement, altérité et subjectivation](#) », *Migrations Société*, vol. 33,n°184, avril-juin 2021, pp. 47-61
- « [Votive Exopraxis. Muslim Pilgrims at a Christian Orthodox Monastery \(Büyükkada, Istanbul\)](#) », avec B. Fliche, *Common Knowledge*, Symposium: Xenophilia, Part 6, Duke University Press, 26:2, 2020, pp. 261-275
- « [Hétérographes du désir. Pratiques votives au monastère de Saint-Georges \(Büyükkada, Istanbul\)](#) », avec B. Fliche, *Technique et cultures*, 70, 2018, pp. 142-157.
- « [La synagogue de la Ghriba à Djerba. Réflexions sur l'ouverture](#) d'un sanctuaire partagé en Tunisie », avec D. Albera. *Cahiers d'Outre-Mer. Prier aux Suds. Les lieux de culte entre territorialisations, cohabitations et mobilités du religieux*, 274, Presses Universitaires de Bordeaux, 2016 (parution 2018) pp. 103-132.
- « [Le Père Paolo Dall'Oglio : otage volontaire par amour de l'islam](#) », *Ethnologie française*, Presses Universitaires de France, (46), 2016, pp. 447-458. <hal-01477547>
- « Imaginaires, conflits et mémoires en Méditerranée. De l'État-nation aux communautés ? », avec M. Crivello, C. Isnart, N. Neveu et P. Sintès, *Tiers-Monde. Les Suds aujourd'hui*, Hors-série, ISSN 1293-8882, Dunod, 2016, pp. 175-198.
- « [Filmer les pèlerinages et le religieux en mouvement](#) » *ThéoRèmes. Enjeux des approches empiriques des religions, Capter le rite, filmer le rituel*, 7, 2015, <<https://doi.org/10.4000/theoremes.673>>. <10.4000/theoremes.673>. <hal-01409993>
- « [La Maison de la Vierge à Éphèse. De la fondation à la patrimonialisation d'un sanctuaire "international"](#) », *European Journal of Turkish Studies* [En ligne], 19, 2014. URL : <http://ejts.revues.org/4988>
- « [Autres réveils des Sept Dormants : étude de cas en Méditerranée](#) », *Science and Video. Des écritures multimédia en sciences humaines* [En ligne], 4, 2013
- « [L'hétérotopie des Sept Dormants en Bretagne](#) », *Archives de Sciences Sociales des Religions*, Éditions de l'EHESS, Le consensus des experts | Inattendus pèlerinages, 155, 2011, pp. 131-148. <<https://assr.revues.org/23337>>. <hal-01409951>.
- « [Le pèlerinage en image. Expérience d'un tournage chez les Regraga dans le sud-marocain : Les Chemins de la Baraka](#) », *Revue science and Video. Des écritures multimédia en sciences humaines*, 1, 2008. URL : <http://scienceandvideo.mmsh.univ-aix.fr/numeros/1/Pages/Penicaud-n1-2008.aspx>.
- « [Il était une fois les sept Dormants d'Éphèse](#) », *La Pensée de Midi. Petites et grandes mythologies méditerranéennes*, 22, Actes Sud, 2007, pp. 47-54.

Contributions à des ouvrages collectifs (58)

2026

- « Denise Masson et le Monastère de Toumliline au Maroc », in P. Manac'h, M. Pénicaud et S. Treuil (dir.), *Denise Masson, La Dame de Marrakech*, Marrakech, IFM, 2026, pp. 81-87.
- « Denise Masson, l'hôte de Marrakech », avec P. Manac'h et S. Treuil, *Denise Masson. La Dame de Marrakech*, Marrakech, IFM, 2026, pp. 15-22

2025

- « Thierry Zarcone et les Sept Dormants », *Mystiques et penseurs du Bosphore au fleuve jaune. Mélanges offerts à Thierry Zarcone*, éd. par Alexandre Papas, Maisonneuve, 2025, pp. 139-146
- « Sur la route des Lieux saints partagés », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés. Voyage entre les religions*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 11-20
- « Villes saintes », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 21-31
- « La mer », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 43-57
- « Le jardin », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 65-69
- « La montagne », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 79-87
- « La grotte », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 97-103
- « Architectures », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 113-121

- « Objets vagabonds », avec D. Albera et R. Bories, *Lieux saints partagés. Voyage entre les religions*, Milan, Silvana Editoriale, 2025, pp. 131-145

2024

- « Nicholas Stavroulakis. Sauveur et fondateur d'une synagogue 'inclusive' à La Canée (Grèce) », in Cyril Isnart et Sylvie Sagnes (dir.), *Les sauveurs culturels : anthropologie des activistes patrimoniaux*, Paris, Éditions du Comité des travaux historiques et scientifiques, coll. « Le regard de l'ethnologue », 2024, pp. 37-61 ISBN 2735509745
- « Marcher vers l'ailleurs et vers l'Autre. L'expérience de 'Compostelle-Cordoue' », in Christophe Alcantara et Adeline Rucquoi (dir.), *Les chemins de Compostelle itinéraire culturel européen et patrimoine mondial: Histoire, enjeux et perspectives*, Presses de l'Université Toulouse Capitole, 2024, pp. 241-256 ISBN 2361702967
- « Louis Massignon et la Vierge Marie. Perspectives islamo-chrétiennes », in Abdelkader Al-Andalussy Oukrid et Xavier Gué (dir.), *Marie chez les penseurs et écrivains contemporains (XXe-XXIe siècles)*, Marseille, Chemins de Dialogue, pp. 15-38
- « Louis Massignon, la Gwerz des Sept-Saints et la sourate de la Caverne », *Les Dormants d'Éphèse au Vieux-Marché & dans le Coran*, Rennes, Editions Goater, 2024, pp. 25-30.

2023

- « The Visual Anthropology of Pilgrimages: Exploring the Making of Films and Photographs », in J. Eade and M. Katić (eds.), [*Approaching Pilgrimages: Methodological Issues Involved in Researching Routes, Sites and Practices*](#), Londres et New-York, Routledge, 2023, pp. 126-146
- « Introduction to Khidr-Khizr. A Figure of Shared Legacy in a World of Religious Boundaries », avec M. Boivin, [*Inter-religious Practices and Saint Veneration in the Muslim World. Khidr/ Khizr from the Middle East to South Asia*](#), Routledge, 2023, pp. 4-17
- « Al-Kidhr, A Multifaceted and Ambiguous Figure in the Mediterranean », [*Inter-religious Practices and Saint Veneration in the Muslim World. Khidr/ Khizr from the Middle East to South Asia*](#), Routledge, 2023, pp. 135-162
- « Louis Massignon à Toumliline et la question de l'hospitalité », in B. Cholvy, F. Martinet, E. Pisani (dir.), *Le monastère de Toumliline. La rencontre de l'autre en terre marocaine*, Paris, Karthala, 2023, pp. 105-132
- « Esquisse de topographie des sanctuaires partagés en Terre Sainte », *Ce que la Palestine apporte au monde*, Paris, Le Seuil, Araborama 3, 2023, pp. 54-59
- « Islam et lieux saints partagés/disputés en Méditerranée », *Les pèlerinages en Islam*, IISMM, Diacritiques Éditions, 2023, 159-182

2018

- « Sharing Holy Places across the Mediterranean World », with D. Albera and K. Barkey, *Shared Sacred Sites*, New York Public Library, The City University of New York, The Morgan Library & Museum, New York, 2018, pp. 15-33.
- « The Ghriba Synagogue in Djerba: A Shared Holy Place for Jews and Muslims », with D. Albera, *Shared Sacred Sites*, New York Public Library, The City University of New York, The Morgan Library & Museum, New York, 2018, pp. 149-158
- « A Photographic Survey of Shared Holy Places », *Shared Sacred Sites*, New York Public Library, The City University of New York, The Morgan Library & Museum, New York, 2018, pp. 173-185.
- « Interfaith Bridge Builders », *Shared Sacred Sites*, New York Public Library, The City University of New York, The Morgan Library & Museum, New York, 2018, pp. 186-188
- « Scenes of Abraham Hosting Angels, the Gospel According to Luke » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 50-51
- « Scenes of Abraham, Sarah, Ishmael, Isaac, and Hagar in *Welichronik* » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 54-55
- « A Jewish Leader Holds Up the Gown of the Jewish Prophet Yahyâ in *Siyar-I Nabi* » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 88-89
- « The Seven Sleepers in *Sanctorum septem dormientium historia* » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 90-91
- « *Psalterium, Hebraeum, Graecum, Arabicum, Chaldaeum* » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 96-97
- « Wish Tree » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 144-145
- « Interlaced Votive Strings » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 170-171
- « Interview with Father Paolo Dall'Oglio » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 188-189
- « Interview with Cheikh Khaled Bentounès » (notice), *Shared Sacred Sites*, NYPL, CUNY, The Morgan Library, New York, 2018, pp. 190-191.
- « Cultes des Sept Dormants en Méditerranée », collectif, *Les Sept Dormants ou les Gens de la Caverne. Héritage spirituel commun aux chrétiens et aux musulmans*, Tours, Saint-Léger Éditions, 2018, pp. 159-166.

2017

- « Un projet de réconciliation islamo-chrétienne sous le signe des Sept Dormants (1950-1962) », in M. Crivello et K. Dirèche (dir.), *Traversée des mémoires en Méditerranée. La réinvention du lien (XIXe-XXe siècles)*, Aix-en-Provence, coll° Le temps de l'histoire, Publications de l'Université de Provence, 2017, pp. 73-84
- « Muslim Pilgrims in Brittany. Pilgrimage, dialogue and paradoxes », in R. J. Natvig and I. Flakerud (dir.), *Muslim Pilgrimages in Europe*, Farnham, Routledge, 2017, pp. 184-198
- « Coexistences, interférences, interstices », avec D. Albera, in *Coexistences. Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 16-23
- « Passeurs d'hospitalité interreligieuse », *Coexistences*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 97-107.
- « Une terre sainte et saturée de sens », avec D. Albera, in *Coexistences*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 27-31
- « Des îles carrefours », avec D. Albera, *Coexistences*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 45-51
- « D'une rive à l'autre », avec D. Albera, *Coexistences*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 71-77
- « Bâisseurs de paix », in *Coexistences*, Arles, Actes Sud-MNHI, 2017, pp. 93-96
- « The Seven Sleepers Pilgrimage in Brittany. Ambiguity of a Christian-Muslim heterotopia », in A. Hobart et T. Zarcone (dir.), *Pilgrimages and Ambiguity: Sharing the Sacred*, Londres, Sean Kingston Publishing, 2017, pp. 183-199
- « Muslim Pilgrims at the House of Mary in Ephesus. Considerations on 'Open Sanctuaries' in the Mediterranean », in M. Mignone (dir.), *The Idea of the Mediterranean*, Stony Brooks, Forum Italicum Publishing, 2017, pp. 166-183

2016

- « Abraham », avec Mathias Morgenstern, in D. Albera, M. Crivello, M. Tozy (dir.), *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes Sud/MMSH, 2016, pp. 31-34
- « Sept Dormants », in D. Albera, M. Crivello, M. Tozy (dir.), *Dictionnaire de la Méditerranée*, Arles, Actes Sud/MMSH, 2016, pp. 1882-1886

2015

- « La baraka dei Regraga. Transazioni, scambi e relazioni sociali nell'ambito di un pellegrinaggio in Marocco », in D. Albera et M. Blanchard (dir.), *Pellegrini del nuovo millennio. Aspetti economici e politici delle mobilità religiose*, Messine, Mesogea, 2015, pp. 203-219
- « Chrétiens et musulmans à la Maison de Marie », in D. Albera, I. Marquette, M. Pénicaud (dir.), *Lieux saints partagés*, Arles, Actes Sud-Mucem, pp. 112-118
- « Dans les pas des prophètes », avec I. Marquette, *Lieux saints partagés*, Arles, Actes Sud-Mucem, pp. 35-63
- « Marie la chrétienne Marie la musulmane », avec I. Marquette, *Lieux saints partagés*, Arles, Actes Sud-Mucem, pp. 79-103
- « A la rencontre des saints », avec I. Marquette, *Lieux saints partagés*, Arles, Actes Sud-Mucem, pp. 119-139
- « Témoins et passeurs », in *Lieux saints partagés*, Arles, Actes Sud-Mucem, pp. 155-175

2014

- « Louis Massignon, entrepreneur et 'prophète' de la réconciliation eschatologique ? », in E. Aubin-Boltanski et C. Gauthier (dir.), *Penser la fin du monde*, Paris, CNRS Éditions, 2014, pp. 303-324.
- « The migration of the Seven Sleepers' Myth from Ephesus to Brittany », in L. Gergova et D. Parusheva (dir.), *The Ritual Year 8: Migrations*, Sofia, Paradigma Publishing House, 2014, pp. 366-374.

2013

- « Le rapport aux lieux et à l'espace », avec Abderrahmane Moussaoui, in D. Albera et K. Berthelot (dir.), *Dieu, une enquête. Judaïsme, christianisme, islam, ce qui les distingue, ce qui les rapproche*, Paris, Flammarion, 2013, pp. 833-911
- « Être mère à tout prix : Pèlerinages et rituels de fécondité en Méditerranée », *Au bazar du genre. Féminin/Masculin*, Paris, Éditions Textuel/Mucem, 2013, pp. 42-45

2005

- « [Le Daour des Regraga au Maroc. Un rite de régénérescence](#) », in S. Chiffolleau et A. Madœuf (dir.), *Les Pèlerinages au Maghreb et au Moyen-Orient. Espaces publics, espaces du public*, Beyrouth, Presses de l'IFPO, 2005, pp. 203-216 ([English version](#))

Publications sans comité de lecture (sélection)

- « Préface », Cyrille Boland, [En Provence. sur les pas de Marie-Madeleine](#), Paris, Salvator, 2024, pp. 11-17
- *Prier dans le lieu de l'Autre*, Institut Français de Marrakech, 2022, 70p.
- « [Musulmans au pèlerinage des Sept Dormants en Bretagne](#) », *Hommes & Migrations. L'islam en Europe*, 1316, 2017, pp. 142-147 : <https://www.cairn.info/revue-hommes-et-migrations-2017-1-page-142.htm>
- « L'enjeu de l'altérité religieuse au cœur d'une exposition muséographique itinérante », *Chemins de dialogue. Humanismes et Religions : défis éducatifs*, Marseille, Institut Catholique de la Méditerranée, 49, 2017, pp. 107-111.
- « La Maison de Marie à Éphèse. Lieu saint partagé par chrétiens et musulmans », *Mediterranean Society Sight*, 4, janvier 2017, pp. 82-83.

- « La Casa di Maria a Efeso. Luogo sacro condiviso da cristiani e musulmani », *Mediterranean Society Sight. Erice Journal of Politics Peace and Human Rights*, 4, janvier 2017, pp. 84-86.
- « L'hospitalité interreligieuse en Méditerranée », catalogue de l'exposition « Lieux saints partagés » au Musée national du Bardo, INP, Tunis, 2016, pp. 18-21.
- « Foucauld et Massignon dans le miroir de l'Islam », collaboration au chapitre 19 de l'ouvrage de Sébastien de Courtois, *Passer par le désert*, Paris, Bayard, 2016, pp. 171-186.
- « Louis Massignon, précurseur du dialogue islamo-chrétien en France », *Chemins de dialogue. Sept acteurs du dialogue interreligieux*, Marseille, Institut Catholique de la Méditerranée, Marseille, 44, 2014, pp. 105-112.
- « Le pèlerinage islamo-chrétien des Sept Dormants », *Bulletin de l'Association des Amis de Louis Massignon*, 21, 2008, pp. 91-94

AUTRES PUBLICATIONS

Recensions

- « Ollivry Florence, *Louis Massignon et la mystique musulmane. Analyse historiographique, méthodologique et réflexive d'une contribution à l'islamologie* », *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée* [En ligne], 158 (2/2025) | 2025 : <http://journals.openedition.org/remmm/22978> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/14eov>

Rapports et travaux universitaires

- *Inventaire des documents audiovisuels sur les pèlerinages et les fêtes religieuses en Méditerranée du fonds d'archives de l'INA (1943-2008)*, avec C. Isnart, Idemec-Museum, 2009
- *Images, Audiovisuel, Cinéma*, États Généraux Culturels Méditerranéens, Palais du Pharo, Marseille, 2008
- *Le Daour des Regraga*, Mémoire de DEA d'anthropologie sous la direction de Dionigi Albera, 2003
- *Mousses et Pèlerinages au Maroc*, Mémoire de DESS sous la direction de Bruno Etienne, 2002
- *Compostelle : Du pèlerinage à l'itinérance contemporaine*, Mémoire de maîtrise d'histoire sous la direction de Jean-Louis Triaud, 2001

Valorisation de la recherche (sélection)

- « [Bethléem, un lieu saint \(encore\) partagé](#) » *Le Monde de la Bible*, 255, nov 2025, pp. 21-29
- « [La réouverture interreligieuse du monastère de Mar Mûsa en Syrie](#) », *22-Med*, 22 sept. 2025
- « [Exposer les Lieux saints partagés: de la recherche au musée](#) », avec D. Albera, *La Lettre du CNRS SHS*, 93, 2025, pp. 63-66
- « [Des musulmans au Monastère de Saint-Georges ou le désir votif](#) », *22-Med*, 23 avril 2025
- « La Méditerranée des Sept Dormants. Entre quête et enquête », *Catalogue de la Biennale d'Art Sacré d'Autun*, Autun, 2023, pp. 114-117
- « [Partage et partition du sacré en Méditerranée](#) », avec D. Albera, *Lettre de l'INSHS*, CNRS, 86, novembre 2023, pp. 16-10
- « Pèlerins chrétiens et musulmans des Sept Dormants en Bretagne », *Bulletin de L'Œuvre d'Orient*, 812, juillet 2023, pp. 56-57
- « Louis Massignon, passeur entre Orient et Occident », *Bulletin de L'Œuvre d'Orient*, 806, février 2022, pp. 56-57
- « [Fraterniser au nom d'Abraham](#) », *Hors-série La Vie / Le Monde des religions : Juifs, chrétiens et musulmans, ce qui les unit, ce qui les sépare*, novembre 2021, pp. 76-77
- « [Le rôle de Louis Massignon dans la postérité de Charles de Foucauld](#) », site Internet de l'Église catholique de France, 10 juin 2020
- « [L'héritage fécond de Louis Massignon](#) », *Croire.com / La Croix*, 8 juin 2020
- « [Bretagne: un pèlerinage islamo-chrétien](#) », *Le Monde des Religions*, 96, juillet-août 2019, pp. 16-21
- La lettre de l'AMU : « Parole d'expert », Aix-Marseille Université, mai 2013
- « [Paolo Dall'Oglio, le père bâtisseur](#) », *Le Monde des Religions*, 49, 2011, pp. 50-51.
- « Le grand tour des passeurs de grâce », *Qantara*, Institut du Monde Arabe, 75, 2010, pp. 10-14
- « Stambalis de Tunis », avec A. Le Gall, *Qantara*, Institut du Monde Arabe, 73, 2009, pp. 60-64
- « Louis Massignon. Écrits Mémorables », *La Pensée de Midi*, Arles, Actes Sud, 29, 2009 (recension).
- « Réflexions sur la diffusion géographique des Sept Dormants », *Aurora* [En ligne], 4, 2009. URL <http://edition.moncelon.com/AUORA%202020part%206.pdf>
- « [Au pays des Regraga](#) », *Le Monde des Religions*, 10, 2007, pp. 52-56

COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

Conférences (71)

2026

- « Interreligiosités Marocaines. Un essai d'anthropologie visuelle », Institut de théologie Al Mowafaqa, CJB, IFM, Rabat, 13 janvier 2026

2024

- Discutant de la conférence « Lampedusa, le nombril de la Méditerranée », Institut Français du Maroc, CRESC, CJB, UIR, Rabat, 17 décembre 2024
- « Louis Massignon: une vie d'engagements », Colloque de l'Association Sources des VII Dormants, Vieux-Marché, 27 juillet 2024
- « Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée », Musée Edgar Mélik, Cabriès, 15 mai 2024
- « Mystique et politique de l'hospitalité abrahamique », Conférence Compostelle-Cordoue, Arche Saint-Antoine, 26 avril 2024
- « Faire des vœux dans le lieu de l'Autre. Pratiques votives et sanctuaires partagés en Méditerranée », Musée d'art sacré du Gard, Pont Saint-Esprit, 13 février 2024
- « Le phénomène pèlerin en question(s) », Les Amis de Compostelle PACA-Corse et Alpes Maritimes, Nice, 9 février 2024

2023

- « Sanctuaires en partage au Maroc et en Méditerranée », Bayt Dakira, Essaouira, 2 décembre 2023
- « Lieux saints partagés », avec T. Fabre, A-B. Hoffner, D. Albera, D. Maraninchi et B. Der-Gazerian, Notre-Dame de la Garde, Rencontres d'Averroès, journal La Croix, 20 septembre 2023
- « Paolo Dall'Oglio, pèlerin des Sept Dormants », Monastère San Salvatore, Cori, Italie, 27 juillet 2023
- « [Prier dans le lieu de l'autre](#) », Institut Français de Casablanca, 15 mars 2023
- « Lieux saints partagés », Faculté des Sciences Humaines Ben M'Sik, Université Hassan II, Casablanca, 15 mars 2023
- « [Prier dans le lieu de l'autre](#) », Institut Français d'El Jadida, Complexe Culturel Abdelhak El Kadiri, 16 février 2023
- « Louis Massignon », Centre d'études Doctorales, Faculté des lettres d'El Jadida, CJB, CRESC, Institut Français d'El Jadida, 16 février 2023
- « Louis Massignon, un chrétien amoureux de l'islam », Les Sciences sociales en acte, CJB, CRESC, Institut Français de Rabat, 14 février 2023
- « Massignon : un catholique musulman ? », Cycle « Chrétiens interpellés par l'Islam », Le Dorothy, Paris, 10 février 2023
- « Louis Massignon et l'islam », Institut Chrétiens d'Orient, en ligne, 17 janvier 2023

2022

- « Chemins et pèlerinages partagés en Europe et Méditerranée », Association Provençale pour Compostelle, Marseille, 12 décembre 2022
- « Louis Massignon. Courbe de vie d'un chrétien amoureux de l'islam », Conférence à l'Institut pontifical d'études arabes et d'islamologie (PISAI), en partenariat avec l'École Française de Rome et l'Institut Français Centre Saint-Louis, Rome, 6 décembre 2022.
- « Luoghi Sacri Condivisi », avec D. Albera, École Française de Rome, 5 décembre 2022
- « Le phénomène pèlerinage en question », Association des Amis de Saint-Jacques en Alpilles, Salon de Provence, 27 novembre 2022
- « [Louis Massignon en 2022. Trajectoire biographique d'un chrétien amoureux de l'islam](#) », Conférence pour Conscience Soufie, 20 octobre 2022 (en ligne)
- « Louis Massignon et les Sept Dormants: du Coran à la Gwerz des Sept-Saints », Conférence de l'Association Sources des VII Dormants, Le Vieux-Marché, 23 juillet 2022.
- « Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée. Un pèlerinage en images », *Institut Français de Marrakech*, 12 mai 2022.
- « Louis Massignon. Le 'catholique musulman' », Institut Catholique de Toulouse, 1^{er} avril 2022.
- « A la rencontre de Louis Massignon, le "catholique Musulman" », Conférence pour L'Œuvre d'Orient 17 janvier 2022 (en ligne)

2021

- « [Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée](#) », Conférence à l'abbaye de Fontcaude, 11 novembre 2021
- « [Louis Massignon, un "catholique musulman"](#) », conférence filmée, Campus Lumières d'Islam, Fondation de l'Islam de France, novembre 2021
- « De l'hospitalité sacrée », *Rencontres Orient Occident, Carte blanche à Patrick Chamoiseau*, Sierre, 15 octobre 2021
- « Louis Massignon. Le catholique musulman », *Les débats du C&SOR*. Discutants : Florence Ollivry (Université de Montréal – EPHE-PSL) et Dominique Avon (EPHE-IISMM), 16 mars 2021 (en ligne)
- « [Louis Massignon, le 'catholique musulman'?](#) », *Les rencontres Webjamaa*, 29 janvier 2021 (en ligne)

2020

- « [Cultiver La Paix avec Louis Massignon, le 'catholique musulman'](#) », avec Pierre Lory, dans le cadre du cycle des 20èmes Semaines de Rencontres Islamo-Chrétiennes (SERIC), 1er décembre 2020 (en ligne)
- « [Lieux saints partagés en Méditerranée](#) », dans le cadre du cycle de l'Université populaire « Des hommes, des femmes et des dieux », Institut de Recherche et d'Études Méditerranée Moyen-Orient (IREMMO), Paris, 21 novembre (en ligne)
- « Hospitalités Sacrées. Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée », MISHA, Université de Strasbourg, 31 janvier 2020

2019

- « Lieux saints partagés en Europe et en Méditerranée », Lycée St Joseph les Maristes, Marseille, 16 décembre 2019
- « Les lieux saints sont-ils des lieux de rencontre ? », *800 ans de la rencontre de St François d'Assise avec le sultan d'Égypte al Malik al Kamil*, Créteil, 27 oct 2019
- « Itinérance internationale de l'exposition Lieux saints partagés », *80 ans du CNRS*, Mucem, Marseille, 10 octobre 2019
- « Photographing Pilgrimages and Shared Sacred Spaces », *Public Lecture: Photographing the Sacred*, Fondation Cini, Agence Magnum, Venise, 24 septembre 2019
- « Islam et lieux saints partagés/disputés en Méditerranée », *Les pèlerinages en islam*, Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman – EHESS, Paris, 4 juin 2019
- « Lieux saints partagés », Conseil interreligieux de la région grenobloise, Mairie de Grenoble, Maison du tourisme, 9 janvier 2019

2018

- « Lieux saints en Méditerranée : partage et partition », *Les Jendis du CNRS*, avec D. Albera, Délégation régionale du CNRS, DR12, Marseille, 6 décembre 2018
- « Sharing Sacred Spaces and Interreligious Hospitality », *Utopian Nights: The Commons*, La Valette (Capitale Européenne de la Culture), Malte, 24 novembre 2018
- « Sanctuaires partagés en Europe et en Méditerranée », *CCEFR*, Paris (Mairie de Montreuil), 13 novembre 2018
- « Pèlerinages en partage », *20 ans au Patrimoine mondial de l'UNESCO*, Ville de Toulouse, 5 octobre 2018
- « Louis Massignon et la constellation des Sept Dormants », *Rencontres Éthiques*, Autun, 29 septembre 2018
- « Shared Sacred Sites », Imperial College, ATUGE UK, Ambassade de Tunisie, Londres, 19 septembre 2018
- « Louis Massignon et les Sept Dormants. Un pèlerinage dédié à l'hospitalité d'Abraham », *Colloque Inventer, faire, donner l'hospitalité*, Le Vieux-Marché, 21 juillet 2018
- « Espaces partagés », Colline de Notre-Dame du Haut, site UNESCO, Ronchamp, 16 juin 2018
- « Coexistences des minorités religieuses en Turquie de l'empire ottoman à nos jours », avec S. de Courtois, *Rencontres Orient Occident*, Sierre, Suisse, 1^{er} juin 2018
- « Lieux saints partagés et hospitalités sacrées », *Rencontres Orient Occident*, Lycée collège des Creusets, Sion, Suisse, 30 mai 2018
- « Les religions entre confrontation, incompréhension et dialogue », *Rendez-Vous de l'Histoire du Monde Arabe*, avec Julien Loiseau, Nayla Tabara, Henri Teissier et Jean-Christophe Ploquin, La Croix / Institut du Monde Arabe, Paris, 26 mai 2018
- « Espaces sacrés & lieux saints partagés », *Festival Mosaïque de (s)ioie*, Faith the project, INALCO, Paris, 15 mars 2018

2017

- « Sanctuaires partagés en Terre Sainte : Jérusalem, Bethléem, Hébron, Haïfa », cycle « Religions et territoire en partage », Institut européen en sciences des religions – EPHE, Paris, 28 novembre 2017
- « Lieux saints partagés ? Coexistences, interférences, interstices », cycle Violence et religion : perspectives comparatives, chaire Yves Oltramare, Graduate Institute of Geneva, Suisse, 27 novembre 2017
- « Lieux saints partagés en Méditerranée », Rotary Club Connection, Aix-en-Provence, 16 mars 2017
- « Partage des lieux saints en Méditerranée », visite-conférence dans le cadre de l'exposition Lieux Saints Partagés, Musée national du Bardo, Tunis, mardi 17 janvier 2017.
- « Lieux saints partagés. Itinéraires de recherche en Méditerranée », avec Dionigi Albera, Institut de Recherche sur le Maghreb Contemporain (IRMC), Tunis, lundi 16 janvier 2017.

2016

- « Deux vies dans le miroir de l'islam : Louis Massignon et Paolo Dall'Oglio », *Louis Massignon, Christian de Chergé, Paolo Dall'Oglio : trois vies avec les musulmans*, EPHE, 19 novembre 2016.
- « Utilitarisme et contemplation », *Colloque : Humanismes et Religions : quels enjeux éducatifs ?*, Institut Catholique de la Méditerranée, Villa Méditerranée, Marseille, 6 octobre 2016, avec Philippe Markiewicz.
- « Le culte des sept Dormants en Europe et en méditerranée », *Un héritage spirituel commun aux chrétiens et aux musulmans : Les Sept Dormants ou Gens de la Caverne*, Institution Marmoutier, Tours, 28-29 mai 2016.

2015

- « Conférence-visite de l'exposition *Lieux saints partagés* » par les commissaires Manoël Pénicaud et Dionigi Albera, Mucem, Marseille, 29 avril
- « Lieux saints partagés en Méditerranée », avec Dionigi Albera, Institut d'Études Politiques (IEP), Association des amis de Bruno Etienne, Aix-en-Provence, 15 janvier

2014

- « Conflits et confluences des monothéismes en Méditerranée », Festival international du film de Lama, Corse
- « Sept acteurs du dialogue interreligieux. Louis Massignon », Institut Catholique de la Méditerranée, Marseille

2012

- « Louis Massignon et les Sept Dormants. Du pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne à la Méditerranée des Sept Dormants », Association des Amis de Louis Massignon, Paris, 27 avril

2009

- « Hommage à Bruno Etienne », organisé par Thierry Fabre et la revue *La Pensée de Midi*, Conseil régional de Marseille, 26 novembre

2011

- « Louis Massignon et les Sept Dormants », Institut Français de Rome, Italie, 21 novembre
- « Hommage à Louis Massignon », avec Michael Lonsdale, Henry Quinson et Thierry Fabre, *Sous le signe d'Averroès*, Aubagne, 14 novembre
- « Anthropologie du pèlerinage. Des Sept Dormants d'Éphèse aux mages Regraga (Maroc) », Institut européen en sciences des religions (IESR), Millau, 8 octobre

2007

- *Vèmes Rencontres des sites français inscrits au Patrimoine mondial de l'UNESCO*, Table ronde, Association de coopération interrégionale Compostelle, Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO, Le Puy en Velay, 26-27 septembre

Congrès, colloques nationaux et internationaux (65)

2025

- « Louis Massignon et le miroir de l'islam », *Lire et interpréter le sacré. Vers une géopolitique de l'exégèse*, Académie du Royaume du Maroc, Chaire « Géopolitique des Cultures et des Religions », 17 déc 2025
- « The Cult of the Seven Sleepers in Islam and Christianity: in the Footsteps of Louis Massignon », *I Sette dormienti di Efeso: leggenda, storia e culto*, EuTradOr, Université de Florence, 26 juin 2025
- « Les archives audio-visuelles de Jacques Berque : état des lieux », *Jacques Berque (1910-1995) et son héritage entre France et Maghreb*, CJB, IUF, IISMM, Rabat, 19 mai 2025
- « Chorégraphies de l'interreligiosité dans les trois monothéismes : pèlerinages, lieux et gestes partagés », *L'Âme des cultures*, Beyt Dakira, Essaouira, 21 février 2025
- « Regards Chrétiens sur l'Islam et les musulmans depuis le Maroc. Conclusion », Institut Œcuménique de Théologie Al-Mowafaqa, IFM, CJB, Rabat, 19 février 2025.
- « Présences musulmanes dans des sanctuaires mariaux : Bethléem, Ephèse, Marseille, Lourdes », *La dévotion mariale dans le christianisme et dans l'islam*, Institut Catholique de Paris, 14 février 2025
- « L'hospitalité de l'altérité religieuse dans le soufisme. Perspectives comparatives », *La pensée soufie comme principe de dialogue inter-religieux et culturel*, Centre d'études et de recherches sur la culture et le droit hébraïques au Maroc, Fondation Konrad Adenauer-Maroc, Maison Maroc pour la paix, Fès, 25 janvier 2025
- « Picturing Interreligiosity and Shared Sacred Sites », Key note pour le symposium : *Religious Co-existence. Embodied Interactions in Sacred Spaces and Faith Practices*, School of Architecture, Université de Newcastle, 13-15 janvier 2025

2024

- « Hospitalité interreligieuse et pèlerinages », 5^e édition de la *Semaine de l'anthropologie*, FLASH-Ait Melloul, CJB, IRCAM, Agadir, 12 décembre 2024
- « Le partage de sanctuaires urbains dans le monde méditerranéen », *Les lieux saints en milieu urbain : ville partagée ou en partage ?*, table ronde du ResEFE, Rendez-vous de l'histoire de Blois, 11 octobre 2024
- « Interreligious conviviality and hospitality: Shared sacred sites in the Mediterranean », *Crisis and Conviviality in the Mediterranean*, Mediterranean Liminalities, University of Cologne, 24 septembre 2024
- « How to show interfaith sharing through images? Case studies and ritual practices in Mediterranean Pilgrimages », *PilNet, EASA Biennial Conference : Doing and Undoing with Anthropology*, University of Barcelona, 25 juillet 2024

2023

- « Crossing to/over Seas: Mediterranean and Adriatic Maritime Pilgrimages », avec Mario Katić, *Crossing the divide: Exploring Mediterranean places across Mediterranean, European and Middle Eastern Anthropology*, EASA, 10th MedNet workshop, MMSH, Aix-en-Provence, 26-28 octobre 2023
- « Louis Massignon et la Vierge Marie. Perspectives islamo-chrétiennes », *Marie chez les penseurs et écrivains contemporains des 20^{ème} et 21^{ème} siècles*, Ensemble avec Marie, Efesia, Institut Catholique de Paris, 11 février 2023

- « Je vous salue Maryam », *Marie chez les penseurs et écrivains contemporains des 20^e et 21^e siècles*, Institut Catholique de Paris, 11 février 2023

2022

- « Louis Massignon, Pilgrim of Eranos (1937-1955) », *The Eranos Experience: Spirituality and the Arts from a Comparative Perspective*, Fondazione Giorgio Cini, Venise, 17-19 novembre 2022
- « Repenser l'Orientalisme et/dans les sciences sociales du religieux. Le cas Massignon, savant et mystique islamophile », Colloque Reflex : construire, déconstruire, reconstruire les sciences sociales/ réfléchir les défis du religieux, Paris, 12-14 octobre 2022
- « Photographier le religieux en partage. De l'enquête de terrain à l'expographie », Faire parler les photographies, Colloque international, Institut National d'Histoire de l'Art (INHA), Paris, 6-7 octobre 2022
- « La Ghriba ou le pèlerinage en images », *Connectivités djerbiennes. Globalisations méditerranéennes des juifs de Djerba*, Iméra, Marseille, 27-28 juin 2022
- « Lieux saints partagés en Méditerranée et au-delà. Enquêtes, cartographies numériques et expositions », Poster pour le colloque international *GlobalMed. La Méditerranée et le monde*, MMSH, Aix-en-Provence, 2 juin 2022
- « Interactions, juxtapositions, and religious entanglements in Greece and the Balkans (20th-21st centuries): State of the art », École Française d'Athènes, 22 mars 2022

2021

- « Des gestes votifs dans le lieu de l'Autre. Réflexions croisées autour d'une religiosité partagée en Méditerranée », *Faits et gestes votifs*, Paris, Campus Condorcet, Césor, Iremam, Efeo, IRN Miracle, 20-22 octobre 2021
- « Turbali Sultan Baba in Thessaly (Greece). A Former Christian Monastery Converted to a Bektashi Tekke », *The Khidr Dialogues: Leaps of Faith, Religious Encounters & Shared Sacred Landscapes Symposium*, Cambridge Inter-Faith Programme, Faculty of Divinity, Cambridge University, 6 mai 2021 (en ligne)
- « Exposer la "coexistence" interreligieuse au musée. Le cas de Lieux saints partagés », avec D. Albera, *Repenser al-Andalus sous le prisme de l'art en Méditerranée et en Europe*, Casa de Velasquez, 20-21 avril 2021
- « Louis Massignon à Toumliline et la question de l'hospitalité », *Toumliline et la question de l'autre*, Institut Catholique de Paris, ISTR, 5 mars 2021 (en ligne)
- « Louis Massignon, pionnier du dialogue », *Toumliline. Préserver et transmettre la mémoire pour ancrer l'Altérité*, Rabita Mohammedia des Oulémas, Centre Ta'aruf, Fondation Mémoires pour l'Avenir, Archives du Maroc, Rabat, 26 janvier 2021 (en ligne)

2020

- « Shared Marian Shrines in the Mediterranean. A Selection of Three Short films », *Female Visions: The Religious Visual Culture of Contemporary Female Islamic Mysticism*, Stuttgart, 17-18 October 2020 (en ligne)
- « L'exposition comme dispositif d'écritures emboîtées : Le cas de *Lieux saints partagés* », avec N. Bély, *Salon des écritures alternatives en sciences sociales (SEAS)*, EHESS-Mucem, Marseille, 10 janvier 2020

2019

- « Figures of peace-making and Abrahamic hospitality on shared sacred sites », *Sacred Places: Changing Interconnections Between Religion and Politics*, Leipzig University, 5-7 déc 2019
- « Pilgrimage Circulations and innovations in a shared holy place: the St. George Monastery in Istanbul », *Religieux en transition en Méditerranée et au Moyen-Orient*, IRN CICOMO, Université Américaine de Beyrouth, Liban, 16 avril 2019

2018

- Intervenant à la table-ronde « Rencontres internationales de Toumliline », fondation *Mémoire pour l'avenir*, Centre Jacques Berque, Rabita Mohammedia des Oulémas, Rabat, Maroc, 14 décembre 2018
- Intervenant à la table-ronde « Généalogie, mobilisation et archivage des images en Méditerranée au XX^e et XXI^e siècles », *21^e Rendez-vous de l'Histoire : La puissance des images*, Pôle Images/Sons de la MMSH, Blois, 14 octobre 2018
- Modérateur et discutant du panel « De la scénographie à l'exposition », *(D')Écrire les mondes arabes et musulmans au 21^e siècle*, Forum du Groupement d'intérêt scientifique Moyen-Orient et mondes musulmans (GIS MOMM), ESPE, Aix-en-Provence, 2 octobre 2018
- Discutant du panel « Films documentaires et artistiques : de l'orientalisme aux contre-discours », *(D')Écrire les mondes arabes et musulmans au 21^e siècle*, Forum du Groupement d'intérêt scientifique Moyen-Orient et mondes musulmans (GIS MOMM), ESPE, Aix-en-Provence, 2 octobre 2018
- Discutant du panel « Conversions », *Possessions/Conversions. Explorer le sujet dans ses modes d'être en croyance*, IDEMEC, Aix-en-Provence, 19-20 avril 2018
- « Shared Sacred Sites in Comparative Perspective », introduction du symposium *Shared Sacred Sites. From the Mediterranean to the United States : perspectives on pluralism*, avec D. Albera, City University of New York, 29 mars 2018.

2017

- « Al-Kidhr: a multi-faceted and ambiguous figure in the Mediterranean », 2^e Congrès du GIS Moyen-Orient, INALCO, Paris, 6 juillet 2017

- « Modulabilités et réécritures d'une exposition itinérante », *Déplacements, petits et grands*, Rendez-vous ethnologiques de Salagon, Musée de Salagon, 16 juin 2017

2016

- « Lieux saints partagés en Méditerranée. De la recherche de terrain à l'exposition », *Forum de la Méditerranée. Sciences humaines et sociales*, LabexMed, Labex ResMed, Labex Hastec, Marseille, 16-19 mars 2016
- « Le pèlerinage en images. Capter le rituel et nouveaux usages pèlerins », *Rituels en évolution : Acteurs, interactions, objets, espaces, sanctuaires*, Université Saint-Joseph, Beyrouth, 3-6 mars 2016

2015

- « Marcher dans les pas d'Abraham. Invention et mise en œuvre d'un chemin de randonnée en Palestine », *Le tourisme religieux dans le monde arabe. Entre pratiques pèlerines et enjeux patrimoniaux*, Amman, Institut Français du Proche-Orient (IFPO), 18-19 novembre.
- « Muslim Pilgrims at the House of Mary in Ephesus. Considerations on 'Open Sanctuaries' in the Mediterranean », *The Idea of the Mediterranean*, Center for Italian Studies, Stony Brook University, États-Unis, 12-14 novembre.
- « Reflections on the Shared Holy Places », *Shared Sacred Sites Workshop*, Institute for Religion, Culture, and Public Life (IRCPL), Columbia University, New-York, USA, 11 novembre.
- « Sharing the Sacred Space between Christians, Muslims and New Religious Movements. The Sanctuary of the Seven Sleepers in Brittany », *New Religious Movements: Geography, Locality and Location*, ANR NeoReligitur, Orient Institut, Istanbul, 8-10 octobre.
- « Dynamics of worship and belief at shared shrines. Some Mediterranean examples », avec D. Albera, *Negotiating Shared Sacred Spaces in the Middle East, the Balkans, and India*, Sciences Po Paris, CERI, IRCPL (Institute for Religion, Culture, and Public Life) de l'Université de Columbia, USA, 14-16 juin 2015.
- « Le double visage de la Ghriba à Djerba », avec D. Albera (IDEMEC-CNRS-AMU), *Lieux saints en Méditerranée. Entre partage et partition*, Mucem-IDEMEC-IMéRA, Marseille, 3-5 juin.

2014

- « Pèlerinages en partage : inventions, dialogues et patrimonialisations », *Le tourisme religieux en Europe : saints, pèlerinages, visites et itinéraires culturels et interreligieux*, Rencontres Eurethno, Pérouse et Assise, Italie, 12-14 septembre.

2013

- « The heterogeneity of the Virgin Mary's House in Ephesus: a shrine shared by Christians, Muslims and others », EASA, 6rd MedNet Scientific workshop, *Connecting spaces, constructing places, constituting memories: Comparative approaches in the anthropology of the Mediterranean*, Université de Malte, 31 octobre-3 novembre.
- « Louis Massignon, entrepreneur et prophète de la réconciliation eschatologique ? », *Penser la fin du monde*, EHESS, Paris, 18-19 octobre.
- « Muslim Pilgrims in Brittany. Pilgrimage, dialogue and paradoxes », *Muslim Pilgrimages in Europe*, Université de Bergen, Norvège, 3-4 octobre.
- « Des sept Regraga aux Sept Dormants (*Ahl al-Kahf*) au Maghreb. Retour sur un itinéraire de recherche », *Anthropologie du Maroc et du Maghreb*, Centre Jacques Berque, Essaouira, Maroc, 8-10 septembre.

2012

- « La vie de Louis Massignon en images », *Louis Massignon. Hier et aujourd'hui*, Bibliothèque Nationale de France, Paris, 26 octobre.
- « The migration of the Seven Sleepers' Myth from Ephesus to Brittany: A Christian-Muslim Pilgrimage case », 8th annual conference of the SIEF working group on the ritual year: Migrations, Plovdiv, Bulgarie, 26-29 juin.

2011

- « Partage et division de l'espace sacré : le pèlerinage islamo-chrétien des Sept Dormants », *Fonder (ou refonder) un lieu de culte. La délimitation des espaces « sacrés »*, MMSH, Aix-en-Provence, 9-10 novembre.
- « The Seven Sleepers in the Mediterranean. "Reawakening" experiences of a Christian-Muslim tradition », *EASA Mednet "Reflecting Anthropological Fieldwork in the Mediterranean Area"*, Venise, Italie, 27-29 octobre.
- « La dimension économique de la mobilité religieuse : le Daour des Regraga au Maroc », 31^e conférence de la Société internationale de sociologie des religions (SISR), Institut d'Etudes Politiques d'Aix-en-Provence, 30 juin-3 juillet.
- « Un projet de réconciliation islamo-chrétienne en Méditerranée sous le signe des Sept Dormants (1950-1962) », *Colloque du projet ANR IMASUD*, Marrakech, Maroc, 1-3 mars 2011

2010

- « The Seven Sleepers pilgrimage in Brittany. Ambiguity of a Christian-Muslim heterotopia », *Pilgrimage and sanctuaries. Ambiguity in context*, Ascona, Suisse, 11-13 novembre
- « Pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne : Les sept Dormants d'Éphèse », *Regards croisés sur les Pèlerinages*, Institut Pasteur, Paris, 12-13 octobre

2008

- « Construction d'un pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne. Entre verticalité et horizontalité », *Négociations avec et dans le religieux*, IDEMEC, MMSH, Aix-en-Provence, 26-28 novembre.

- « Le pèlerinage en train de se faire ou de se défaire : l'expérience islamo-chrétienne des Sept Dormants en Bretagne. », *Les Pèlerinages. Parcours historiques. Parcours croyants. Parcours géographiques*, Lourdes, 17-19 septembre.

2007

- « Les chemins de la Baraka », *Rencontres Cinématographiques Aixoises : Entre Érudition et Émotion : le cinéma d'enquête*, IREMAM-MMSH, 28 septembre
- « Les Sept Dormants d'Éphèse / *Ahl al Kabf*: un chantier à rouvrir », *À la recherche d'une humanité commune. Le rapport à l'Autre dans les religions de la Méditerranée*, Réseau d'excellence Ramses2, Turin, Italie, 24-26 mai

2005

- « Le Daour des Regraga en images », Colloque international et école doctorale *L'altérité et la reconstruction de la société locale*, Mohammedia et Rabat, Paris X Nanterre, CJB, Université de Mohammedia

2003

- « Un Rite de Régénérescence », *Les Pèlerinages au Maghreb et au Moyen-Orient. Espaces publics, espaces du public*, IFPO, Damas, Syrie

Journées d'études et séminaires (53)

2025

- « Des expériences concrètes de dialogue interreligieux dans le monde méditerranéen », *Cycle Lieux saints partagés*, IFCSL, Ecole Française de Rome, Institut pontifical d'études arabes et d'islamologie, 12 déc 2025
- « Picturing Interreligiosity and Shared Sacred Sites », *Summer School Religious Interactions, Juxtapositions and Imbrications in the Mediterranean and the Balkans: Ritualities, Materialities, Representations*, École française d'Athènes, Roma 3, CJB, Athènes, 30 juin 2025
- « Les archives Massignon », *Étudier les fonds d'archives à partir du cas Denise Masson*, CJB, Rabat, 20 février 2025
- « Perspectives conclusives », *Regards chrétiens sur l'islam et les musulmans depuis le Maroc*, Institut Œcuménique de Théologie Al Mowafaqa, Rabat, 19 février 2025

2024

- « Atelier d'anthropologie visuelle », *5^e édition de la Semaine de l'anthropologie*, FLASH-Ait Melloul, Agadir, 10 décembre 2024
- « Pèlerinages en images et altérités religieuses au Maroc. Perspectives multimodales », *Anthropologie au Maroc : ethnographies, expériences, multimodalités*, Université Hassan II, NIMAR, Université Mohamed V, CJB, Rabat, 25 novembre 2024
- Séminaire de rentrée de l'Institut Français, Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc, 23 septembre 2024
- Discutant pour les *Rencontres EfA-SoMuM* : « La Grèce, les Balkans et la Méditerranée au prisme de Sciences humaines et sociales : à la rencontre des membres de la section des études modernes et contemporaines de l'EFA », MMSH, Aix-en-Provence, 24 mai 2024

2023

- « Le besoin de croire ? Le cas des lieux saints partagés », atelier-débat *Cancer et questions de spiritualité(s)*, Institut Paoli-Calmettes, Marseille, 30 novembre 2023
- « Anthropologie des sanctuaires partagés », Séminaire anthropologie et études méditerranéens, École doctorale de Institut Somum, MMSH, Aix-en-Provence, 21 novembre 2023
- « « Societies of the Middle East – History and Anthropology », invité par Vassiliki Yiakoumaki, Université de Thessalie, Volos, 28 avril 2023
- *Séminaire doctoral méthodologique*, Centre Jacques Berque, Rabat, 15 février 2023.

2022

- « The Etz Hayyim Synagogue in Hania », *Singuliers. Objets des minorités*, Séminaire international, École française d'Athènes, 23 septembre 2022.
- « Louis Massignon et le Maroc: perspectives scientifique, politique et mystique », *Journée d'études « Autour de Louis Massignon »*, Institut Catholique de Toulouse, UR CERES/TR1, 1er avril 2022.
- « Interactions, juxtapositions, imbrications religieuses dans les Balkans », *Chez Didot*, École Française d'Athènes, 24 mars 2022.

2021

- « Atelier conception et écriture d'un projet de film documentaire. Master class avec Victor Ede », *Salon des Écritures Alternatives en Sciences Sociales* (SEAS21), MucemLab, La Fabrique des Écritures, EHESS, Mucem, Marseille, 10 juin 2021
- « Hospitalité et altérité religieuses chez Louis Massignon », Séminaire de l'IDEMEC, axe 1, 12 mars 2021 (en ligne)
- « L'universalisme en question chez Louis Massignon », *Universalisations et patrimonialisations du soufisme*, EHESS, 19 février 2021, (en ligne)

2020

- « Le pèlerinage de la Ghriba », Connectivités djerbiennes. Globalisations méditerranéennes des juifs de Djerba », Projet Amidex-IRMC-CRFJ, 26 novembre 2020 (en ligne)
- « Louis Massignon (1883-1962), entrepreneur et pionnier du dialogue islamo-chrétien. Expérimentations, marges et filiations », *De la fabrique des autorités religieuses : qualifications, légitimations et ancrages des « clercs » de l'islam, du christianisme et du judaïsme en Méditerranée*, IREMAM, CHERPA, CESOR, IDEMEC, MMSH, 12 mars 2020

2019

- Discutant de l'intervention « Une mystique maronite à Beyrouth ou les imaginaires d'un corps à l'épreuve des sens » d'Emma Aubin Boltanski, *Imaginaires en méditerranée : la part incontournable de l'archive*, Pole Images/sons, pratiques numériques en SHS, Aix-en-Provence, 30 septembre 2019
- « Pour une anthropologie des Lieux saints partagés », *Étudier les pèlerinages aujourd'hui : Approches, théories, débats* MMSH, Aix-en-Provence, 24 juin 2019
- « Entre autres. Mises en abyme d'écritures filmiques », *Hétérographies filmiques, Séminaire de l'Idemec*, MMSH, Aix-en-Provence, 15 mars 2019

2018

- « La Maison de Marie à Éphèse. Invention et essor d'un lieu saint inclusif », *Religion et politique : stratégies patrimoniales et horizons apocalyptiques*, IIAC, EHESS, Paris, 13 juin 2018
- « Les chemins de la baraka », *Journée Cinéma et Anthropologie : Filmer le religieux et l'invisible*, LADEC, Université Lyon 2, École Normale Supérieure, Lyon, 5 juin 2018
- « Hétérographies du désir votif en Méditerranée », *Techniques & culture : Matérialiser les désirs*, I2MP, Mucem, Marseille, 19 février 2018

2017

- « Louis Massignon, pilier de l'islamologie française. Une articulation complexe entre homme de science et homme de foi », ANR VISA : La Vie Savante, LISST (UMR 5193), Toulouse, 2 juin 2017
- « L'exposition comme hétérographie », *Recherche, arts, pratiques numériques*, séminaire IMÉRA-IDEMEC-IREMAM-école d'Art d'Aix-en-Provence, Marseille, 15 février 2017

2016

- « Louis Massignon, précurseur du dialogue islamo-chrétien », *Figures et réseaux du dialogue islamo-chrétien*, IDEMEC, MMSH, Aix-en-Provence, 14 juin 2016
- « Reflections on Interreligious Hospitality », *Shared Sacred Sites : Practices as Praxis – a case study* (workshop), IRCPL, Columbia University, New York, 11 mai 2016
- « Shared space and practices at the House of Mary in Ephesus », *Identifying the Boundaries* (workshop), IRCPL, Columbia University, New York, 10 mai 2016
- « L'hospitalité interreligieuse en question. Le cas du pèlerinage des Sept Dormants en Bretagne », *Journée d'études : Entre partage et conflit : visibilité du religieux et circulation des marqueurs religieux dans l'espace public*, Université de Toulouse, Le Mirail, LISST-EHESS, 7 avril 2016

2015

- « Approches catholiques de l'islam : Louis Massignon et Paolo Dall'Oglio », *Anthropologie historique des chrétiens en Islam*, IISMM, EHESS, Paris, 2 décembre.
- « Saisir et collecter la "matérialité religieuse". Retour d'expérience de l'exposition "Lieux saints partagés" », *Séminaire du Pôle Recherche Musée : La collecte ethnographique dans les musées de société*, IDEMEC-Mucem, I2MP, Marseille, 6 novembre
- « Regards croisés sur les lieux saints partagés en Méditerranée », présentation au Centre de Recherche Français de Jérusalem (USR 3132), 9 septembre.
- « Les Regraga et le politique. Résistance et reconfiguration d'un groupe "confrérique" au Maroc », *Politique et autorité dans le soufisme contemporain*, IISMM / EHESS, 5 mars.
- « Le Père Paolo Dall'Oglio ou la *Badaliya*, otage volontaire », *Religion et politique : corps d'apocalypses*, CEIFR-EHESS, Paris, 19 janvier.

2014

- « La synagogue de la Ghriba à Djerba. Repli et expansion d'un lieu saint partagé », *Lieux de culte : transferts, refondations et patrimonialisations en Méditerranée, XVI^e - XXI^e siècles*, Journées d'études MERAP-MED/ Balkamed, MMSH, 13-14 novembre.
- « Itinéraires interculturels, inter- et para-religieux en Méditerranée : acteurs, chemins et patrimonialisation », *Altérités religieuses, frontières territoriales et compétitions patrimoniales en Grèce et dans les Balkans*, Journées d'études, École française d'Athènes, 27-28 mai.
- « Acteurs et objets du patrimoine religieux en Méditerranée », Journées d'études MERAP-MED, Casa Velasquez, Madrid, Espagne, 6-7 mars.
- « L'Assomption dans le quartier du Panier à Marseille. Circulation, dévotion et nostalgie pour les Siciliens de Tunis », *Religions et migrations : Acteurs et territoires. L'exemple de Marseille*, IESR, IMA, MNHI, MAHJ, Mucem, 7 janvier.

2013

- « Le P. Paolo Dall'Oglio, entrepreneur interreligieux et acteur géopolitique », *Les figures d'exception*, Idemec, 19 janvier.

2012

- « Le projet eschatologique de Louis Massignon sous le signe des Sept Dormants », *Figures et scénarios eschatologiques*, CEIFR-EHESS, Paris, 9 janvier.

2011

- « Autres réveils des Sept Dormants en Méditerranée : de Tibhirine à Deir Mar Mûsa en Syrie », *Les relais culturels du religieux*, IDEMEC, MMSH, 16 décembre.
- « Réflexions sur l'iconographie des Sept Dormants en Méditerranée », *L'image, l'audiovisuel et la recherche en SHS aujourd'hui. Outils et méthodes d'analyse*, Pôle Images/Sons, MMSH, 7 juin.
- « Un pèlerinage aux appartenances multiples : entre rencontre et ambiguïté », IDEMEC.

2009

- « Invention et réinvention d'un pèlerinage islamo-chrétien. De l'interculturel à l'interculturel ? », *Fondation de lieux de culte*, CEIFR, EHESS, Paris, 11-12 juin.
- « Les fêtes religieuses en Méditerranée. Les archives de télévision pour mémoire », *Rencontres ANR IMASUD*, Bibliotheca Alexandrina, Alexandrie, Égypte.

2008

- Suds imaginaires. Imaginaire des Suds : Héritage, mémoires et représentations, ANR IMASUD, MMSH

2007

- « Les chemins de la Baraka », *Images du religieux, anthropologie visuelle des pèlerinages*, invité par Jean-Claude Penrad, EHESS, Paris.
- « Le pèlerinage en images : le Daour des Regraga, au Maroc », *Connaissances du Maghreb. (Sciences, pouvoir et sociétés)*, invité par Karima Dirèche, Université de Provence.

2003-2004

- Deuxièmes rencontres d'anthropologie du Maghreb à Fès, Centre Jacques Berque (CNRS USR 3136).
- Premières rencontres d'anthropologie du Maghreb à Marrakech, Centre Jacques Berque (CNRS USR 3136).

ACTIVITÉS ADMINISTRATIVES

Organisation d'événements scientifiques (sélection)

- Cycle *Cycle Lieux saints partagés*, Institut Français Centre Saint-Louis, École Française de Rome, Institut pontifical d'études arabes et d'islamologie, Rome, octobre 2025-janvier 2026
- Summer School *Religious Interactions, Juxtapositions and Imbrications in the Mediterranean and the Balkans : Ritualities, Materialities, Representations*, École française d'Athènes, Roma 3, CJB, Athènes, 29 juin-3 juillet 2025
- Comité d'organisation du colloque international *Jacques Berque (1910-1995) et son héritage entre France et Maghreb*, CJB, IUF, IISMM, Rabat, 19-21 mai 2025
- Séminaire mensuel « Anthropologie au Maroc : ethnographies, expériences, multimodalités », CJB - NIMAR - Université Mohamed V - Université Hassan II, Rabat 2024-
- Double panel « Doing Anthropology of Pilgrimages through Images », avec John Eade, EASA, Barcelone, 24-26 juillet 2024
- International workshop « Interdisciplinarity and methodological approaches of shared sacred spaces », programme de l'Efa, Roma 3 University, Rome, 8-9 juin, 2023
- International workshop « Interactions, juxtapositions, and religious entanglements in Greece and the Balkans (20th-21st centuries): State of the art », École Française d'Athènes, 22-23 mars 2022
- EASA PilNet workshop (Pilgrimage Studies Network) : « Pilgrimages in Times of Pandemics. Crises, Regulations, Innovations », MMSH, Aix-en-Provence, France, 23-25 septembre 2021
- Coordination des diffusions de film documentaire, GIS MOMM, Aix-en-Provence, juillet 2021
- Séminaire hebdomadaire de l'IDEMEC, env. 150 séances (2016-2022), avec Gilles de Rapper et Léa Linconstant (2016-2020), avec O. Tourny et E. Fiedler (2020-2022)
- Journée d'étude : *Shared Sacred Sites*, Depo, Istanbul, 20 avril 2019
- Cycle « Hétérographies filmiques » du séminaire hebdomadaire de l'IDEMEC, avec E. Armanet (mars 2019)
- Séminaire « Recherche, Art, pratiques numériques », IMéRA, Marseille (2016-2019)
- Forum du Groupement d'intérêt scientifique Moyen-Orient et mondes musulmans (GIS MOMM), *(D')Écrire les mondes arabes et musulmans au 21^e siècle*, ESPE, Aix-en-Provence, 28 sept-4 octobre 2018.
- Symposium *Shared Sacred Sites. From the Mediterranean to the United States : perspectives on pluralism*, The Graduate Center, CUNY, New York, 29 mars 2018
- Colloque international *Shared Sacred Sites in the Balkans and the Mediterranean*, Thessaloniki Museum of Photography, Université de Californie (Berkeley), IDEMEC-CNRS, 24 septembre 2017.

- Panel « Khwaja Khidr from the Middle East to South Asia: A preliminary survey of a multireligious figure », avec Michel Boivin (CEIAS-CNRS), 2^e Congrès du GIS Moyen-Orient, INALCO, Paris, 6 juillet 2017.
- Journée d'étude *Figures et réseaux du dialogue islamo-chrétien*, MMSH, Aix-en-Provence, 17 juin 2016
- Coordinateur pour les deuxièmes rencontres d'études balkaniques « A la recherche des Balkans : entre Europe et Méditerranée ? », Mucem et Villa Méditerranée, Marseille, 2-4 juin 2016.
- Colloque international *Lieux saints partagés en Méditerranée. Entre partage et partition*, IDEMEC-IMéRA-Mucem, 3-5 juin 2015.
- *Lieux de culte : transferts, refondations et patrimonialisations en Méditerranée XVI^e – XXI^e siècles*, Journée d'étude commune MERAP-MED et ATRI BALKAMED, novembre 2014.
- *Des chercheurs au musée, pour quoi faire ?*, Table ronde à la MMSH, Aix-en-Provence, 29 janvier 2013.
- *La réinvention du lien en Méditerranée. Figures, formes, métamorphoses*, organisation et coordination du colloque international de l'ANR IMASUD, Marrakech, 1-3 mars 2011.
- *Négociations avec et dans le religieux*, IDEMEC, MMSH, Aix-en-Provence, 26-28 novembre 2008.

Responsabilités scientifiques et éditoriales (sélection)

- Conseil scientifique les 70 ans des Rencontres Internationales de Toumliline, Académie du Royaume du Maroc, Fondation Mémoire pour l'Avenir, Rabat, 2025-
- Conseil scientifique du Centre Jacques Berque, 2024-
- Comité éditorial du Centre Jacques Berque, 2024-
- Conseil scientifique du colloque international *Jacques Berque (1910-1995) et son héritage entre France et Maghreb* à Rabat (19-21 mai 2025)
- Conseil scientifique de la Maison Denise Masson, Institut Français du Maroc, Marrakech, 2024-
- Conseil de laboratoire de l'IDEAS (UMR 7307), 2023-2024
- Comité éditorial de la *Revue des mondes musulmans et de la Méditerranée*, IREMAM, 2022-2025
- Jury du Prix Henry Corbin, 2023
- Co-convenor du réseau [PilNet \(Pilgrimage Network\)](#), EASA, 2022-2025
- Comité scientifique du Groupement d'intérêt scientifique Moyen-Orient et mondes musulmans (GIS MOMM), en binôme avec S. Gabry (Idemec), 2022-2023
- Comité d'organisation du réseau international GlobalMed 2022-2024
- Jury du Prix du premier livre, *Chaire d'étude du fait religieux*, CERI-Sciences-Po, Paris, 2021-
- Conseil scientifique de la chaire d'étude du fait religieux, CERI-Sciences-Po, Paris, 2020-
- Comité éditorial du site Internet www.louismassignon.fr, 2020-
- Comité éditorial de l'*Anti-Atlas Journal*, 2020-2024
- Conseil scientifique du site [Shared Sacred Sites](#), Stanford University, Bard College, 2018-
- Conseil scientifique du projet européen : « Promoting Governance and citizenship in Palestine. The Path of Abraham as a Vector of Palestinian Identity and Citizenship », (ref ENI/2017/390-692), AFRAT, Tétratkys, Université de Bethléem, 2018-2020.
- Conseil scientifique du bien « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France à l'UNESCO », Agence des chemins de Compostelle en France, UNESCO, préfecture de Toulouse, 2017-
- Conseil scientifique de l'exposition *Au bazar du genre. Féminin/Masculin*, Mucem, 2011-2013.
- Comité éditorial de la revue *La Pensée de Midi*, Actes Sud, 2011.
- Responsable du carnet de recherche *Dakirat* de l'ANR IMASUD, sur la plateforme Hypotheses.org, 2010-2011.
- Co-responsable avec Christophe Pons de l'axe « Filmer le religieux » de la revue en ligne *Science and video* : des écritures multimédias en sciences sociales
- Coordination éditoriale pour l'Association d'anthropologie méditerranéenne (ADAM), 2007-2010

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

Universités et instituts

- **Aix-Marseille Université (2023-2024) / département d'anthropologie** : « Anthropologie des médias et anthropologie multimodale », M1, (6h)
- **Sciences-Po Paris (2022-2024)**, Collège universitaire de Menton - Campus Moyen Orient Méditerranée, (2022-) : Anthropologie religieuse de la Méditerranée (8h en 2022-23, 6h en 2023-24)
- **Sciences-Po Aix-en-Provence (2020-2022)** : « Mystiques et spiritualités comparées », Master 2 : Dynamiques politiques et mutations des sociétés, 1^{er} semestre (10h)
- **Institut SOMUM**, Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), séminaire Anthropos (2023), 1,5h

- **Aix-Marseille Université (2018-2024) / Département Mondes arabe, musulman et hamito-sémitique** : « Anthropologie du pèlerinage », séminaire *État de la recherche et méthodologie*, invité par François Siino, M2, MMSH, Aix-en-Provence (3h annuelles)
- **Aix-Marseille Université (2018-2024) / département d'anthropologie** : « Hétéro-graphies », Séminaire *Thématiques contemporaines*, invité par Valérie Feschet, L3, (3h annuelles)
- **Aix-Marseille Université (2020-2024) / département d'anthropologie** : « Méthodologie du projet filmique » (HANAU27), M1, 1^{er} semestre (15h)
- **Aix-Marseille Université (2019-2024) / département d'anthropologie** : « Anthropologie Visuelle » (HAN5U03), L3, 1^{er} semestre (18h)
- **Sciences-Po Aix-en-Provence (2016-2024)** : « Anthropologie du pèlerinage en Méditerranée », *Pluralité religieuse, Droit, laïcité et sociétés*, invité par F. Frégosi (10h).
- **Institut Catholique de la Méditerranée / Institut de Science et Théologie des Religions (ISTR)** de Marseille : « A la rencontre de l'islam. Le pèlerinage islamo-chrétien des Sept Dormants en Bretagne », 16-17 mars 2017 (4h)
- **Aix-Marseille Université (AMU)** : « Pèlerinages en images », *Anthropologie filmique*, M1, invité par E. Armanet, 17 février 2017 (2h).
- **Faculté des Lettres, des Arts et des Humanités de La Manouba, Tunis** : « Partage et partition des lieux saints en Méditerranée », Mastère Patrimoines et Religions comparées, à l'invitation du doyen Habib Kazdaghi, professeur d'histoire contemporaine et doyen de La Manouba, mercredi 18 janvier 2017 (2h).
- **Institut Catholique de la Méditerranée / Institut de Science et Théologie des Religions (ISTR)** de Marseille : Anthropologie du pèlerinage, 9 décembre 2016 (3h)
- **Institut européen en sciences des religions (IESR-EPHE)**, « Le pèlerinage des Sept Dormants en Bretagne. Genèse et développement du dialogue islamo-chrétien en France », *Partir en pèlerinage : permanences et renouvelaux*, Paris, 2014.
- **Université du Sud Toulon-Var**, Ingémédia UFR information et communication : responsable du partenariat pédagogique avec le Mucem, Master 2, 2014-2015.
- **Université de Sousse (Tunisie)** : « Réveils des Sept Dormants et des Gens de la Caverne en Méditerranée », invité par Jean-Pierre Denieul (IRD), 2014.
- **Sciences-Po Aix-en-Provence** : « Le mythe des Sept Dormants et des Gens de la Caverne », master 1, cours « Mythes, rites et représentation », invité par Marie-Laure Boursin-Lekov, 2013.
- **Institut Catholique de la Méditerranée / Institut de Science et Théologie des Religions (ISTR)** de Marseille : 2011-2012 : « Louis Massignon et les Sept Dormants » (15h) ; 2010-2011 : « Les Sept Dormants d'Éphèse et les Gens de la Caverne » (15h) ; 2012 : Journée d'étude sur Louis Massignon (6h).
- **École du Louvre** : « Rituels de fécondité en Méditerranée », invité par Denis Chevallier, 2012.
- **IEP d'Aix-en-Provence** : « Cours Delta : Cultures en Méditerranée », invité par Mohamed Tozy, 5^e année, 2011.
- **Université de Provence** : Master professionnel Communication des organisations. « Formation au reportage et au documentaire », Master 1 et 2, invité par Philippe Hert (EHESS), 2009-2010 et 2010-2011.
- **Université de Provence** : Analyse de films ethnographiques (ETH 912), invité par Christian Bromberger, 2008.
- **Academic Program**, Aix-en-Provence : « Tutorat sur l'Analyse de films ethnographiques (ETH L06) », 2008.
- **EHESS Paris**, Images du religieux, anthropologie visuelle des pèlerinages, invité par Jean-Claude Penrad, 2007.
- **Université de Provence** : séminaire Connaissances du Maghreb. (Sciences, pouvoir et sociétés), invité par Karima Direche : « Le pèlerinage en images : le Daour des Regraga, au Maroc, Master 1 et 2, 2007.

ACTIVITÉS MUSEOGRAPHIQUES

Commissariat

- [*Luoghi Sacri Condivisi / Lieux Saints partagés. Voyage entre les religions*](#), Villa Médicis – Académie de France à Rome, 9 octobre 2025-19 janvier 2026
- *Denise Masson. La Dame de Marrakech*, exposition permanente, Institut Français de Marrakech, Maison Denise Masson, date d'inauguration à venir en 2026
- [*Al di là dei confini. Luoghi sacri condivisi*](#), Palazzo d'Accursio, Bologne, 11 septembre-19 octobre 2025
- *Shared Sacred Spaces. A Visual Pilgrimage in the Mediterranean*, Religions for Peace UK, Université de Newcastle, 13 janv - 28 fév 2025.
- [*Luoghi Sacri Condivisi. Un pellegrinaggio fotografico nel Mediterraneo*](#), 19^e édition des « Incontri Mediterranei. Dove abito Dio », Ex Conservatorio delle Orfane, Procida, Italie (10 sept. - 10 oct. 2024)
- [*Ave Maria. Un pèlerinage en Méditerranée*](#), Musée de Notre-Dame de la Garde, Marseille (16 septembre 2023-6 janvier 2024)

- [*Prier dans le lieu de l'autre*](#), Fondation Al Kadiri, Institut Français d'El Jadida (1^{er} février-28 février 2023)
- [*Luoghi Sacri Condivisi*](#), Ecole Française de Rome, Piazza Navona (6 décembre 2022-19 janvier 2023)
- [*Paylaşılan Kutsal Mekânlar / Lieux saints partagés*](#), CerModern, Ankara (1^{er} juillet - 30 septembre 2021)
- *Lieux saints partagés III - Le partage religieux dans l'architecture*, Colline de Notre-Dame du Haut, site UNESCO, Ronchamp, France (3 juin 2019 - 1^{er} décembre 2019)
- [*Paylaşılan Kutsal Mekânlar / Shared Sacred Sites*](#), Depo, Istanbul (20 avril - 28 juillet 2019)
- [*Lieux saints partagés II - Marie la chrétienne, Marie la musulmane*](#), Colline de Notre-Dame du Haut, site UNESCO, Ronchamp, France (26 novembre 2018 - 26 mai 2019)
- *Lieux saints partagés I – La terre Sainte*, Colline de Notre-Dame du Haut, site UNESCO, Ronchamp, France (11 juin - 18 novembre 2018)
- [*Shared Sacred Sites. A Contemporary Pilgrimage in Manhattan*](#), CUNY Graduate Center, the New York Public Library, the Morgan Library and Museum, New York (27 mars - 31 juillet 2018)
- [*Lieux saints partagés. Au croisement des monothéismes*](#), Musée des Confluences-Dal el-Bacha, Marrakech (18 décembre 2017- 21 mai 2018)
- [*Lieux saints partagés. Coexistences en Europe et en Méditerranée*](#), Musée national de l'Histoire de l'Immigration à Paris (23 oct 2017- 21 janv 2018).
- [*Kovoi Ispoi Tózo: /Shared Sacred Sites in the Balkans and the Mediterranean*](#), Musée Macédonien d'Art Contemporain, Musée national de la Photographie, Yeni Camii, Thessalonique (23 sept 2017- 31 janvier 2018)
- [*Lieux saints partagés*](#), Musée national du Bardo, Tunis (19 nov 2016 - 12 fév 2017).
- [*Lieux saints partagés*](#), Mucem, Marseille (29 avril - 31 août 2015)
- [*La Méditerranée des Sept Dormants*](#), 18^e édition des Rencontres d'Averroès « L'Europe et l'Islam : la liberté ou la peur ? », 21 oct-24 nov 2011
- *L'Oriente dei Sette Dormienti*, Institut culturel Saint-Louis de France, Rome, Italie, 2011

Expositions photographiques

- [*Interreligious Marocaines*](#), Al Mowafaqa, CJB, IFM, Rabat, 13 janv-13 fév 2026
- *Interreligious Marocaines*, Festival de Fès de la Culture Soufie, Institut Français de Fès, 19 oct-18 nov 2025
- [*Luoghi Sacri Condivisi. Un pellegrinaggio fotografico nel Mediterraneo*](#), 19^e édition des « Incontri Mediterranei. Dove abito Dio », Ex Conservatorio delle Orfane, Procida, Italie, 10 sept. - 10 oct. 2024
- [*Prier dans le lieu de l'Autre. Un pèlerinage photographique*](#), RDV de la Photo d'Essaouira, Institut Français d'Essaouira, Borj Bab Marrakech, Essaouira, 24 novembre - 24 décembre 2023
- [*La Méditerranée des Sept Dormants. Un pèlerinage photographique*](#), Biennale d'Art Sacré d'Autun, 15 juillet-3 août 2023
- [*Prier dans le lieu de l'Autre. Un pèlerinage photographique*](#), Institut Français de Fès, Fès (9 mai – 5 juin 2023)
- [*Prier dans le lieu de l'Autre*](#), Galerie 121, Institut Français de Casablanca (15 mars-30 avril 2023)
- [*Prier dans le lieu de l'Autre*](#), Institut Français d'Al Jedida, Complexe Culturel Abdelhak El Kadiri, El Jadida, (1^{er}-28 février 2023)
- Exposition itinérante Institut national des sciences humaines et sociales (INSHS) du CNRS, Musée du Quai Branly (9 février 2023) ; Salon Focus, Centre de documentation en sciences sociales à la Vieille Charité, Marseille, 26 juin-28 juillet 2023 ; Avignon Université, BU Maurice Agulhon, 24 août-29 septembre 2023 ; MSH Mondes (Maison René Ginouvès), Nanterre, 29 janvier – 29 février 2024
- *Je vous salue Maryam...*, série photographique, [*Nuits photographiques de Pierrever*](#), 28-31 juillet 2022
- [*Prier dans le lieu de l'Autre*](#), Maison Denise Masson, Institut Français de Marrakech, 11 mai-5 novembre 2022
- *Shared Sacred Landscapes. An Exhibition* (online), « [*Turbali Sultan Baba in Thessaly \(Greece\). A Former Christian Monastery Converted to a Bektashi Tekke*](#) », Cambridge Inter-Faith Programme, Faculty of Divinity, Cambridge University, mai 2021.
- *Hospitalités Sacrées*, MISHA, Université de Strasbourg (31 janv-13 mars 2020)
- *Hospitalités Sacrées*, Rencontres Orient Occident 2018, Fondation Fellini, Lycée-Collège des Creusets, Sion, Suisse (30 mai-21 juin 2018)
- *Toutes les créatures de Dieu sont belles*, avec Jacques Perez et Axel Derriks, Musée du Patrimoine Traditionnel de Djerba, Tunisie, mai-août 2017
- *Les Sept Dormants*, PRIMED (Prix du documentaire et du reportage méditerranée), Centre Méditerranéen de la Communication Audiovisuelle (CMCA), Palais de la Bourse, Marseille, décembre 2011.
- *L'Oriente dei Sette Dormienti*, Institut culturel Saint-Louis de France, Rome, Italie, novembre-décembre 2011.
- *La Méditerranée des Sept Dormants*, Rencontres d'Averroès : L'Europe et l'Islam : la liberté ou la peur ?, Centre d'Art des Pénitents Noirs, Aubagne, 21 octobre-24 novembre 2011.
- *Voyages*, exposition photographique, Espace Sextius, Aix-en-Provence, 2008.
- *Voyages Confrériques au Maroc*, exposition photographique, CECDC, Aix-en-Provence, 2004.

- *Maroc*, exposition photographique, Congrès *D'une Rive à l'Autre*, Aix-en-Provence, 2003.

Autres expositions

- *Chrétiens d'Orient. 2000 ans d'histoire*, Musée des Beaux-Arts (MUBA) de Tourcoing (22 février 2018-12 juin 2018)
- *Chrétiens d'Orient. 2000 ans d'histoire*, l'Institut du Monde Arabe (IMA) à Paris (26 septembre 2017-14 janvier 2018)
- *Inextricabilia - Enchevêtrements magiques*, [La Maison Rouge](#), Paris, 23 juin-17 Sept 2017
- *Le Monde à l'envers. Carnavals et mascarades d'Europe et de Méditerranée*, réalisation du film *Le Turc de la Beò de Bellino*, Mucem, 26 mars-25 août 2014, Musée du Masque de Binche en Belgique, 25 janvier-28 juin 2015.
- *Au bazar du genre. Féminin/Masculin*, conception d'une installation, d'une vitrine et d'un film, Mucem, 7 juin-6 janvier 2014
- Création sonore pour l'exposition photographique *Gnawa* d'Augustin Le Gall, Archives Départementales, Marseille, 2008.

Coordination

- Coordonnateur de la campagne d'enquêtes-collectes pour l'exposition *Lieux saints partagés*, Mucem.
- Coordonnateur de la campagne d'enquêtes-collectes (2011-2012) pour l'expositions inaugurale du Mucem : *Au bazar du genre. Féminin/Masculin*, 2013.

ACTIVITES AUDIOVISUELLES

Films ethnographiques (25)

- [Les visages de la Bonne Mère](#) (30'), IDEAS, 2024
- [La Bonne Mère à Marseille](#) (12'), IDEAS, 2023
- [Intertwined Views of Jerusalem](#) (6'25), film photographique, 2019
- [Le franciscain et le soufi](#) (9'30), 2018 (ENG, TU)
- [Le dernier rabbin de Crète](#) (6'), Idemec, 2017 (ENG, TU, IT)
- [Turbali Sultan Baba](#) (7'), Idemec, 2017 (ENG, GR, TU, IT)
- [Entretien avec le cheikh Bentounès](#) (6'), Idemec, 2017 (ENG, GR, TU)
- [Entretien avec Jacques Mourad](#) (3'30), Idemec, 2017 (ENG, GR, TU)
- [The St. Nicolas Church in New York](#) (4'), Idemec, 2017 (ENG, GR)
- [Le cimetière des bateaux de Lampedusa](#) (3'), 2017
- [Abraham à Hébron](#) (4'34), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [La grotte d'Elie au Mont Carmel](#) (3'), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU)
- [La Maison de Marie à Éphèse](#) (3'20), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [La Ghrība à Djerba](#) (5'48), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [Musulmans au monastère de Saint Georges](#) (4'40), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [Entretien avec Paolo Dall'Oglio](#) (3'22), Mucem- Idemec 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [Les officiants](#) (5'34), Mucem- Idemec, 2015 (ENG, GR, TU, IT)
- [La Beò de Bellino](#) (7'19), Idemec, 2013
- [Pèlerinages et rituels de fécondité en Méditerranée](#) (5'42), 2013, pour l'exposition *Au bazar du genre. Féminin/Masculin*, Mucem
- [Le clown, le cowboy et le torero](#) de F. Saumade et J-B Maudet, ANR Torobulmexamerica / IDEMEC, (35'), 2012 (écriture et montage), version anglaise disponible
- [La Méditerranée des Sept Dormants](#) (35'), 2011
- [L'Assomption au Panier par les Siciliens de Tunis](#) (35'), 2010
- [Les chemins de la Baraka](#) (50'), réalisé avec Khamis Mesbah, 2007 (version anglaise : [Baraka Paths](#))
- [Lila](#) (12'), 2006.
- [Chez le guérisseur](#) (15'), 2005.

Autres films et expériences audiovisuelles

- Participation au documentaire *Mar Moussa, une lumière* de Justine Malle (52'), KTO, 2024
- Participation au documentaire *Louis Massignon, le vœu et le destin* de Grzegorz Tomczak (52'), KTO, 2024
- Participation au documentaire *Bruno Etienne. Anthropologue de la complexité* (86') de Gonzague Petit Trabal, Holis production, 2020
- Participation au documentaire « *Sous le même ciel* » (69') de Malek Sahraoui (en production)
- Participation au film [Si l'anthropologie était...](#) d'Ann Gourmelen, programme ANR « La vie savante », Tusitala, LISST-Centre d'anthropologie sociale, Université de Toulouse Jean Jaurès, EHESS, CNRS, 2020

- Diffusion du documentaire [Les chemins de la Baraka](#) (50') sur la chaîne nationale marocaine 2M, 2014 (20% d'audience et 1,8 millions de téléspectateurs).
- Participation au documentaire [MuCEM, naissance d'un musée](#) (52') de Samuel Lajus, 13 production, Arte, 2013.
- Participation au documentaire *Un musée pour la Méditerranée* (52') de Thomas Briat, Electron libre, France 5, 2013.
- [Noces Blanches](#) (10'), avec Malek Sahraoui, Bonne Compagnie, Faut pas rêver, France 3, 2007.
- [Les Secrets du Paradis](#) (11'), avec Malek Sahraoui, Bonne Compagnie, Faut pas rêver, France 3, 2007.
- Assistant réalisateur (Faut pas rêver, France 3, Bonne Compagnie), 2006-2007
- Assistant monteur, Faut pas rêver, France 3, Bonne Compagnie, 2006-2007
- *Il était une fois à Essaouira* (45'), de Anna Negri, Studio FP, Ciné Culture Événements, Rai TV, 2007, assistant caméra.
- Assistant de production, Ciné Culture Événements, Marrakech, 2005-2006
- [La Baraka des Regraga](#) (6'), avec Khamis Mesbah, *Mediterraneo*, France 3, 2005.

Festivals et rencontres audiovisuelles (sélection)

- *Deuxièmes Rencontres du film ethnologique « Regarder l'autre »*, Université Mohammed V, Centre Jacques Berque, Rabat, 25-26 avril 2017.
- *Festival international du film de Lama*, Corse, 2014
- *Institut de recherche sur le Maghreb contemporain*, Tunis, 2014
- *Digital Marrakech III*, Marrakech, 2012
- *Religion Today Film Festival*, Trente, Balzano et Rome, 2009
- *Rencontres Ethnographiques*, Bordeaux, 2008
- *Sol e Luna*, Festival International de Palerme : Prix du meilleur documentaire pour *Les Chemins de la Baraka*, 2008
- *Festival International Jean Rouch*, Musée de l'Homme, Paris, 2008
- *FIFEQ, Festival International du Film Ethnographique de Québec*, Montréal, 2008
- *Sous le Signe d'Averroès*, Cinémathèque de Nice, 2007
- *Festival international du livre et du film Étonnants Voyageurs*, Saint-Malo, 2007

Sites internet (sélection)

- [Shared Sacred Sites](#) (Stanford University, Bard College, CNRS)
- Storymap « [Etz Hayyim Synagogue - Chania, Crete](#) », avec K. Barkey, 2023
- Storymap « [The House of Mary – Ephesus](#) », avec A. Bigelow, 2023
- Storymap « [The Ghriba Synagogue](#) », avec D. Albera, 2023
- Storymap « [Durbali Sultan Tekke- Farsala, Thessaly](#) », avec K. Barkey, 2023
- Site officiel [Louis Massignon](#) (projet collaboratif)

MÉDIATISATION

Presse (journaux, magazines, revues)

- *L'Opinion* : « [Entretien avec Manoël Pénicaud](#) », 13 janv 2026, p. 6
- *Corriere della Sera* : « Villa Medici, 'Luoghi Sacri Condivisi' in mostra », 31 déc 2025
- *Le Monde de la Bible* : « [Lieux saints partagés. Voyage entre les religions](#) », par Philippe-Emmanuel Krautter, 8 déc 25
- *Le Point* : « [Géographie spirituelle](#) », Christophe Ono-dit-Biot, 7 décembre 2025
- *L'Objet d'Art* : Croyances croisées en Méditerranée, 1^{er} déc 2025, pp. 30-33
- *La Gazette Drouot* : « [Une exposition pègrine fait halte à Rome](#) », par Olivier Tosseri, 28 novembre 2025, p. 291
- *Le Monde* : « [Quand l'art bâtit des ponts entre les religions](#) », par Harry Bellet, 20 nov 2025
- *Connaissance des arts* : « [A la Villa Médicis, Lieux Saints Partagés révèle par l'art le dialogue entre les religions](#) », par Leo de Boisgisson, 15 nov 2025
- *L'Œil* : « Le sacré par-delà les dogmes », par Olivier Tosseri, 1^{er} nov 25, p. 102
- *La Voce* : « La mostra del sacro condiviso », 14 octobre 2025, p. 13
- *Il Tempo* : « Viaggio affascinante attraverso 'Luoghi Sacri Condivisi' », par Gianfranco Ferroni, 14 octobre 2025
- *L'Avvenire* : « Il sacro che unisce Tra fede e storia », par Laura Badaracchi, 11 oct 2025
- *La Croix* : « [Un voyage entre les religions dans la Villa Médicis](#) », par Laura Giully, 13 oct 2025
- *L'Osservatore Romano* : « [Significati in prospettiva](#) », par Fausta Speranza, 8 oct 2025, p. 7

- *L'Avvenire* : « Gli "Incontri" di Procida, ponte tra storia e dialogo : Nel Mediterraneo l'antidoto al veleno del 7 Ottobre 2023 », éditorial d'Oscar Iarussi, 9 octobre 2024
- *Le Monde* : « [L'Islam ouvre son horizon dans les lieux culturels](#) », itw par Roxana Azimi, 28 sept 2024
- *La Croix. L'Hebdo* : [Interview sur les chemins de Compostelle](#), par Joseph Le Fer, 244, Août 2024, p. 36
- *L'Osservatore Romano* : « [Quando il sacro diventa spazio di condivisione](#) », Elena Dini, 22 septembre 2023
- *Libération* : « [A Marseille, la mythique et oecuménique 'Bonne Mère' s'apprête à accueillir le Saint-Père](#) », Stéphanie Harounyan, 22 septembre 2023
- *La Croix* : « [A Marseille, l'exposition 'Ave Maria, un pèlerinage en Méditerranée' promeut la rencontre et l'hospitalité](#) », Florence Chatel, 22 septembre 2023
- *La Croix* : « [Tout comprendre à la Bonne Mère, symbole de la ville de Marseille](#) », Florence Chatel, 20 septembre 2023
- *La Provence* : « [La Bonne Mère au-delà des frontières](#) », Christelle Carmona, 16 septembre 2023
- *Ouest France* : « Louis Massignon, le 'catholique musulman' », Renée-Laure Euzen, 31 décembre 2022
- *Les Cahiers de Science & Vie* : « [Le pèlerinage de Compostelle. Entretien avec Manoël Pénicaud](#) », K. Toscas, 206, septembre-octobre 2022, pp. 76-79
- *Courrier de l'Atlas* : « Saint Jacques de Compostelle: des musulmans en pèlerinage chrétien », Yves Deloison, juillet 2022, pp. 38-41
- *Ouest France* : « [Le Pardon des Sept-Saints, si singulier](#) », interview par Renée-Laure Euzen, 23 juillet 2022, p. 6
- *La Croix* : « [Un site Internet pour rendre hommage au travail de Louis Massignon](#) », Juliette Paquier, 29 octobre 2021
- *Le Courrier de l'Atlas* : « Manoël Pénicaud : "Louis Massignon était avant tout un catholique amoureux de l'Islam" », Abdeslam Kadiri, 161, octobre 2021, pp. 14-15
- *La Croix* : « [Louis Massignon: un passeur à redécouvrir](#) », Anne-Bénédicte Hoffner, 1er juillet 2021
- *Terre Sainte Magazine* : « [Massignon, hôte en Terre Sainte](#) », entretien avec Marie-Armelle Beaulieu, 668, juillet-août 2020, pp. 45-47
- *Télérama* : « [Le plus musulman des catholiques](#) » Lorraine Rossignol, n°3676, 24 juin 2020, pp. 31-33
- *La Croix* : « [Comprendre Louis Massignon](#) », Claire Lesegretain, 22 mai 2020, p. 14-15
- *Le Figaro Magazine* : « Louis Massignon, un homme de foi », Guyonne de Montjou, 3 avril 2020, p. 71
- *L'Est Républicain* : « [Marie, icône du christianisme et de l'Islam](#) », 27 décembre 2018
- *La Croix* : « [En Bretagne, succès du pèlerinage islamo-chrétien du Vieux-Marché](#) », Claire Lesegretain, 24 juillet 2018.
- *Le Télégramme* : « [Vieux-Marché. Place au pèlerinage islamo-chrétien](#) », Anne-Laure Lussou, 19 juillet 2018
- *Sources* : « Les 7 Dormants, témoins anticipés de la résurrection », Eric Tariant, Mai-juillet 2018, 42, pp. 25-27
- *Sources* : Entretien avec Dionigi Albera et Manoël Pénicaud, Eric Tariant, Mai-juillet 2018, 42, pp. 20-25
- *La Croix* : « [Les lieux saints partagés exposés à Ronchamp](#) », Anne-Bénédicte Hoffner, 9 juin 2018
- *Télérama* : « [La cure de jouvence des musées de Marrakech](#) », Emmanuelle Chaudieu, 29 avril 2018
- *The New York Times* : « Finding common threads », Alexandra S. Levine, 27 mars 2018
- *Le Progrès* : « [La culture en effervescence dans les plus beaux palais de Marrakech](#) » Frédéric Paillas, 18 mars 2018
- *Études. Revue de culture contemporaine* : « Une expérience spirituelle partagée » Olivier Pradel, n°4245, janvier 2018, pp. 103-104.
- *Historia* : « Les religions du livre au pluriel et en commun », par Joëlle Chevé, n°853, janvier 2018, pp.72-73
- *L'œil* : « Identités religieuses : conflits et/ou partages ? », Colin Cyvoct, n°708, janvier 2018, p. 87
- *Sciences Humaines* : « Ces lieux trois fois saints », Nicolas Journet, n°299, janvier 2018, p. 18
- *Le Temps* : « [Une exposition pour célébrer l'amour de l'Autre](#) », Éric Tariant, 298, 23 décembre 2017
- *Télérama* : « [Ces lieux saints où juifs, chrétiens et musulmans vivent en harmonie](#) », Lorraine Rossignol, 19 décembre 2017
- *Le Matin* : « Lieux saints partagés, au croisement des trois religions monothéistes : Une exposition illustrant le message de tolérance et de paix », Nadia Ouiddar, 19 décembre 2017 (Maroc)
- *Le Matin* : « Lieux saints partagés, au croisement des trois religions monothéistes : Mehdi Qotbi : 'L'exposition confirme encore une fois que le Maroc est un pays de tolérance et de dialogue des religions' », 19 décembre 2017 (Maroc)
- *Le Journal des Arts* : « [Juifs, chrétiens et musulmans sous le même toit](#) », Éric Tariant, 15 décembre 2017
- *Le Monde des Religions* : « Oasis de paix religieuse au Musée de l'immigration », Olivier Pradel, 9 novembre 2017
- *Pèlerin* : « Lieux saints partagés : une expo au Palais de la Porte Dorée », Gaële de La Brosse, 6 novembre 2017
- *Témoignage chrétien* : « Exposition : Coexistences », Olivier Pradel, 6 novembre 2017
- *Le Point* : « "Il était trois fois..." : quand les religions se réconcilient », Baudoin Eschapasse, 30 octobre 2017

- **La Croix** : « Des lieux trois fois saints », Frédéric Mounier, 23 octobre 2017
- **La Croix** : « La légende des Sept Dormants », Interview Anne-Bénédicte Hoffner, 30 juin 2017
- **La Presse de Tunisie** : « Lorsque Le Bardo expose la face lumineuse des monothéismes », Olfa Belhassine, 22 janvier 2017
- **La Presse de Tunisie** : « Lieux Saints Partagés : Tunis, Paris puis Marrakech... », 21 janvier 2017
- **La Croix** : « Lieux saints partagés : l'exposition poursuit son voyage » Anne-Bénédicte Hoffner, 17 janvier 2017
- **TAP (Tunis Afrique Presse)** : « La pratique religieuse en Méditerranée implique une "grammaire rituelle" et un lexique souvent communs », avec M. Pénicaud et D. Albera, 17 janvier 2017
- **La Marseillaise** : « Proche-Orient. Le danger de l'escalade », interview par Claude Gauthier, 22 octobre 2015, p. 3.
- **Le Courrier de l'Atlas** : « Un Dieu, un lieu, des cultes », Nadia Hathroubi-Safsaf et Abdeslam Kadiri, n° 94, juillet-août 2015, pp. 40-41
- **Témoignage Chrétien** : « Dieu en partage », Jean-François Bouthors 16 juillet 2015, pp. 75-75
- **Qantara** : « Saint Mucem, priez pour nous ! », François Zabbal, 15 juillet 2015, pp. 19-20
- **L'œil** : « Le sacré sous haute tension », Bérénice Geoffroy-Schneiter, n°681, juillet-août 2015, pp. 66-69
- **Panorama** : « Religions en dialogues », Fanny Cheyrou, juillet-août 2015, p. 48
- **Le Courrier de l'Atlas**, « Juifs, chrétiens musulmans. Prière d'entrer », Fadwa Miadi, juin 2015, n° 93, pp. 68-69
- **Le Vif – L'Express** : « Des dieux et des lieux... Et si on ouvrait les yeux ? », Gwennaëlle Gribaumont, n° 22 / 29 mai 2015, pp. 74-77
- **La Provence** : « 24 heures au Mucem: Manoël Pénicaud, commissaire enquêteur », Carine Palmi, 9 mai 2015
- **La Provence** : « Au Mucem, Lieux saints partagés. A la rencontre de témoins et de lieux », 2 mai 2015, numéro spécial de 4 pages
- **La Vie** : « Des hommes et des lieux », Isabelle Francq, 30 avril 2015, pp. 56-58
- **Pèlerin Magazine** : « Pèlerinages en Méditerranée », Philippe Royer, n°6909, 30 avril 2015, pp. 48-53
- **La Provence** : « Le Mucem invite au pèlerinage », 28 avril 2015
- **La Croix** : « [La Méditerranée, écrin des monothéismes](#) », Jean-Christophe Ploquin, 28 avril 2015
- **Pèlerin Magazine** : « Sur les traces des Sept Dormants d'Éphèse », Gaële de La Brosse, n°6895, 22 janvier 2015
- **César** : « La Méditerranée des Sept Dormants », Leïla Saraoui, n°302, novembre 2011
- **La Provence** : « Voyage au cœur du mythe des Sept Dormants aux Pénitents », Marjorie Moly, 24 octobre 2011
- **La Marseillaise** : « Sur les traces d'un mythe réunificateur », Frédéric Dutilleul, 23 octobre 2011
- **Le Monde des Religions** : « Les Sept Dormants au pays des druides », Anna Britz, n°37, septembre 2009
- **Télérama** : « [Un tagine contre la Baraka](#) », Emmanuelle Skyvington, n°2999, 4 juillet 2007, p. 149

Radio

- **Radio Télévision Suisse – RTS** : « [La réalité peu connue des lieux saints partagés entre différentes religions](#) », émission *Tout un monde*, interview par Isabelle Cornaz, 24 déc. 2025
- **Radio Orient** : « Entretien avec Manoël Pénicaud » par Nadia Bencheikh, 22 octobre 2025
- **France Culture** : *Questions d'islam*, de Ghaleb Bencheikh, « [Pèlerinage islamo-chrétien à Vieux-Marché](#) », 22 septembre 2024
- **Radio Notre Dame** : [Mille questions à la foi](#), de Florence Chatel, 23 septembre 2023
- **Radio Notre Dame** : [Rencontre avec M. Pénicaud, pour l'exposition "Ave Maria. Un pèlerinage en Méditerranée"](#), de Marie-Leïla Coussa, 21 septembre 2023
- **RCF** : [Le 3 Questions à... Manoël Pénicaud et Dionigi Albera, commissaires d'une exposition à Notre Dame de la Garde](#), 19 septembre 2023
- **Radio Présence** : de Benoît Petit, ["Ma foi, j'y crois"](#), 9 mai 2022
- **Dialogue RCF** : d'Amaury Guillem, « [L'héritage de Louis Massignon](#) », 3 décembre 2021.
- **Radio Grenouille** : « [Entretien avec Manoël Pénicaud, anthropologue au CNRS](#) », Salon des écritures alternatives en sciences sociales, Mucem, Marseille, 11 juin 2021
- **RCF** : *Libre de Bord*, de Christine de Pas, « [Louis Massignon, le "catholique musulman" de Manoël Pénicaud](#) », 8 avril 2021
- **Dialogue RCF** : *Carrefour catholique*, d'Amaury Guillem, « [Louis Massignon, le "catholique musulman"](#) », 24 décembre 2020
- **France Culture** : *Questions d'islam*, de Ghaleb Bencheikh, « [Ces lieux sacrés où se rencontrent des fidèles de religions différentes](#) », 1er novembre 2020
- **France Culture** : *Questions d'islam*, de Ghaleb Bencheikh, « [Louis Massignon, un savant orientaliste](#) », 6 septembre 2020
- **Radio Notre Dame** : « [Mille questions à la foi](#) » de Sophie de Villeneuve, 12 juin 2020

- **Radio Notre Dame**: « [Culture Club](#) » de Victor Loupan, 28 mai 2020
- **RFI** : *Religions du Monde* de Geneviève Delrue, « [Louis Massignon, le catholique musulman](#) », 24 mai 2020
- **Radio Notre Dame**: *1000 questions à la foi* de Sophie de Villeneuve, 22 mai 2020
- **France Culture** : *Chrétiens d'Orient* de Sébastien de Courtois, « [Louis Massignon. Le catholique musulman, avec Manoël Pénicaud](#) », 22 mars 2020
- **Radio Orient** : *Interview sur le pèlerinage de la Ghriba* par Eric Loszyer, « [Journal du soir](#) », 22 mai 2019
- **RCF Isère** : *Croire en dialogue*, « [Lieux saints partagés](#) », interview par Elisabeth Letz, 11 janvier 2019
- **Rhône FM** : *Atomes crochus*, interview par Martine Schmid, 1^{er} juin 2018 (Suisse)
- **RTBF** : *Journal de 18h*, par Daniel Fontaine, « [Le pèlerinage de la Ghriba à Djerba](#) », 3 mai 2018
- **RCJ** : *Les Matinales* de Sandrine Sebbane, avec Benjamin Stora et D. Albera : <https://youtu.be/d5xAij0NPTY>, 9 janvier 2018
- **France Culture** : *Du grain à moudre* de Hervé Gardette, « [Villes saintes : une malédiction politique ?](#) », 12 décembre 2017.
- **France Culture** : *Chrétiens d'Orient* de Sébastien de Courtois, « [Lieux saints partagés ou l'hospitalité de l'autre](#) », 3 décembre 2017.
- **France Inter** : « [Lieux saints partagés](#) », interview et chronique par Isabelle Pasquier, 4 novembre 2017.
- **Radio chrétienne francophone (RCF)** : « ["lieux saints partagés" : les identités religieuses en question](#) », par Antoine Bellier, 23 octobre 2017.
- **France Culture** : *Tout un monde* de Marie-Hélène Fraïssé, [Mare Nostrum, dévotions partagées](#), 21 janvier 2017
- **France Culture** : *Chrétiens d'Orient* de Sébastien de Courtois, « [Le réveil des Sept Dormants. Un pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne](#) », 17 juillet 2016
- **France Culture** : *Chrétiens d'Orient* de Sébastien de Courtois, « [Louis Massignon et l'Orient islamo-chrétien](#) », 10 avril 2016
- **Radio France Maghreb 2** : « Vivre ensemble hier et aujourd'hui / les Lieux saints partagés », 18 juillet 2015
- **France Info** : « [Le MuCEM expose les "lieux saints partagés" en Méditerranée](#) », mai 2015
- **RFI** : *Religions du monde* de Geneviève Delrue, 3 mai 2015
- **RFI** : « [Pèlerinage sur les Lieux saints partagés](#) » de Sébastien Jédoir, 25 mai 2015
- **France Inter** : *Ouvert la Nuit*, chronique de Guyonne de Montjou autour de Michael Lonsdale, de Louis Massignon et des Sept Dormants, 16 novembre 2011
- **Radio Dialogue** : *Culture Club*, entretien avec Berthe Caamano, novembre 2011
- **Radio Grenouille** : *Plug-In*, entretien autour de l'exposition « La Méditerranée des Sept Dormants », novembre 2011
- **Radio Grenouille** : *Au rendez-vous de midi*, entretien avec Thierry Fabre, « Pèlerinages au Maroc », 7 juin 2009
- **France Info** : *Les Aventuriers*, chronique de Régis Picart, « [Hajj el Maskine](#) », 7 avril 2007
- **Radio Zinzine** : entretien avec Alex Robin, mars 2007
- **Fréquence Protestante** : entretien avec Charlie Eldin, 20 mars 2007
- **France Culture** : *Tout un monde* de Marie-Hélène Fraïssé : « [Regraga. Un Islam festif et populaire au Maroc](#) », avec Bruno Etienne, 17 mars 2007

Télévision

- **FRANCE 2** : Emission *Islam* documentaire « [Musulmans et chrétiens : dialogue et convergence](#) » par Nazim Belabdelouahab, 30 min, 28 décembre 2025
- **Medi 1 TV** : Emission « De près », documentaire « [Fès, ville de spiritualité et de soufisme](#) », de Cherkaoui, 22 décembre 2025 (Maroc)
- **FRANCE 2** : « [Emission Islam, "Convergences islamo-chrétiennes"](#) », 9 nov 2025
- **FRANCE 3** : Émission « Décryptages » (extraits documentaires), Via Stella, 15 déc 2024
- **FRANCE 2** : émission *Islam*, invité du documentaire [Islam et christianisme](#) de Didier Bourg, 24 décembre 2023
- **BFMTV Marseille**: « [Une exposition sur la Vierge Marie](#) », 16 septembre 2023
- **FRANCE 2** : invité de Leïli Anvar, émission *Islam*, « Louis Massignon: hôte de l'islam », 26 juin 2022
- **FRANCE 2** : *Le Jour du Seigneur*, [chronique culturelle de Constance de Bonnaventure](#), 9 août 2020
- **FRANCE 24** : A l'affiche, « ["Lieux saints partagés", une exposition sur la coexistence des religions à Paris](#) », par Florence Gaillard, 18 novembre 2017.
- **FRANCE 3** : *Grand Soir 3: "Immigration : les "lieux saints partagés" exposés au Palais de la Porte Dorée*, interview d'Hélène Orain, directrice du Palais de la Porte Dorée, 1^{er} novembre 2017
- **BERBERE TV** : « Awal », itw de Benjamin Stora : <https://youtu.be/B-gTo5Yf790>
- **FRANCE 2** : *Télématin*, « [Lieux trois fois saints](#) », Myriam Seurat, 25 octobre 2017

- **TV5 Monde** : [Moyen-Orient Express](#), reportage de Pascale Achard, 7 juin 2015
- **FRANCE 3 PROVENCE ALPES** : [extrait du JT du 30 avril 2015](#).
- **FRANCE 3 PROVENCE ALPES** : [reportage de l'émission "18:18"](#), France 3 Provence-Alpes, 30 avril 2015.

Internet (sélection)

- **Aleteia** : « L'art au service du dialogue interreligieux » par Marthe Callet, 15 janv 2026
- **Oulegma** : « [Rabat : Exposition photographique 'Interreligiosités Marocaines' à l'Institut Al Mowafaqa](#) », 12 janv 2026 (Maroc)
- **Art a part of Culture** : « [Luoghi sacri condivisi. Viaggio tra le religioni all'Accademia di Francia a Roma – Villa Medici](#) », par Roberto Civetta, 6 janvier 2026
- **ANSamed** : « [Viaggio tra le religioni del Med con una mostra a Villa Medici](#) », par Valentina Maresca, 4 nov 2025
- **Cult. News** : « [Lieux saints partagés, le culturel au service de l'interreligieux à la Villa Médicis](#) », par Amélie Blaustein-Niddam, 2 nov 2025
- **Le Journal des Arts** : « [Le sacré par-delà les dogmes](#) », par Olivier Tosseri, 27 oct 2025
- **Chroniques d'Architecture** : « [Lieux saints partagés. Voyage entre les religions](#) », 12 oct 2025
- **France Vatican** : « [Lieux Saints Partagés : exposition et dialogues méditerranéens](#) », 10 oct 2025
- **Artribune** : « [Luoghi sacri condivisi | Art Club #39](#) », 9 oct 2025
- **Askaneews** : « [A Roma la mostra "Luoghi Sacri Condivisi. Viaggio tra le religioni"](#) », 9 oct 2025
- **InsideArt** : « [A Villa Medici il luogo sacro diventa condiviso](#) », par Martina Esposito, 8 oct. 2025
- **Vatican News** : « [A Roma la mostra "Luoghi sacri condivisi", un viaggio tra le religioni](#) », par Fausta Speranza, 8 oct 2025
- **GBOPERA** : « [Roma, Villa Medici: "Luoghi Sacri Condivisi. Viaggio tra le religioni"](#) », par Davide Oliviero, 8 octobre 2025
- **Le Pèlerin** : « [Ave Maria, un pèlerinage en Méditerranée](#) » : une saisissante exposition à Marseille sur les sanctuaires mariaux du pourtour méditerranéen, Gaële de La Brosse, 21 novembre 2023
- **Saphir News** : [Ave Maria: un pèlerinage depuis Marseille qui dépasse les frontières religieuses en Méditerranée](#), 19 septembre 2023
- **Le Courrier de l'Atlas** : « [Exposition 'Prier dans le lieu de l'autre' de Manoël Pénicaud](#) », Mishka Gharbi, 9 mars 2023
- **Quid.ma** : « [L'œuvre humaniste de Louis Massignon, le "catholique musulman", à Rabat, "un amoureux de l'Islam et du Maroc"](#) », 16 février 2023 (Maroc)
- **Art a part of cult(ure)** : « [Luoghi sacri condivisi. La mostra itinerante tocca Roma](#) », Maria Arcidiacono, 7 janvier 2023
- **Destimed** : « [Marseille. Conférence de Manoël Pénicaud : 'Pèlerinages et lieux saints partagés en Méditerranée'](#) », Bernard Valéro, 21 décembre 2022
- **Focus Méditerranée** : « [Luoghi sacri condivisi, a Roma un pellegrinaggio fotografico nel Mediterraneo](#) », Paola Martino, 22 décembre 2022
- **Vatican News** : « [L'École française de Rome ospita la mostra fotografica: "Luoghi Sacri Condivisi"](#) », Ilaria Sambucci, 13 décembre 2022
- **Arte.it** : « [Luoghi sacri condivisi: a Roma un viaggio fotografico tra le anime del Mediterraneo](#) », Samantha De Martin, 12 décembre 2022
- **ANSamed** : « [Mediterranean Shared Sacred Sites open to public in Rome](#) », Valentina Maresca, 6 décembre 2022
- **Eurocomunicazione** : « [Al via la mostra "Luoghi Sacri Condivisi"](#) », Ines Mandoli, 5 décembre 2022
- **RomaToday** : « [Apré la mostra "Luoghi Sacri Condivisi": un pellegrinaggio fotografico nel Mediterraneo](#) », 2 décembre 2022
- **Askaneews** : « [A Roma la mostra fotografica 'Luoghi sacri e condivisi'](#) », 1^{er} décembre 2022
- **Femmes du Maroc** : « ['Prier dans le lieu de l'autre', un pèlerinage photographique en méditerranée](#) », 28 juillet 2022
- **Avvenire** : « [Massignon, salvati dai meriti dell'altro. L'importanza dell'ospitalità](#) » par Simone Paliaga, 1^{er} septembre 2020
- **Al-Monitor** : « [Ankara to host interfaith dialogue expo as Hagia Sophia controversy heats up](#) », par Matt Hanson, 4 août 2020
- **Stalker** : « [Entretien avec Manoël Pénicaud sur Louis Massignon, le catholique musulman](#) », par Juan Asensio, 1 août 2020
- **Marianne** : [Entretien avec Manoël Pénicaud : « Louis Massignon est l'un des plus grands savants français du XX^e siècle »](#), par Falk Van Gaver, 28 juillet 2020
- **Philitt** : [Manoël Pénicaud : « Massignon s'est converti au catholicisme dans le miroir de l'Islam »](#), entretien avec Moncef El Younsi, 4 juin 2020

- *Saphir News* : « [Le parcours hors du commun de Louis Massignon, le « catholique musulman », raconté par Manoël Pénicaud](#) » par Hanan Ben Rhouma, 27 mars 2020
- *Chœur, Média culturel, spirituel, éthique* : « [La vie donnée de Louis Massignon](#) », 2 mars 2020
- *Karar* : « [Paylaşılan Kutsal Mekânlar](#) » par Yıldız Ramazanoğlu, 10 juillet 2019 (Turquie)
- *Gazete Duvar* : « [Medeniyetin maneviyat deposu](#) » by Evrim Altuğ, June 2, 2019 (Turquie)
- *Hürriyet* : « [Farklı inançlar, aynı mekânlar](#) » by Ece çelik, May 22, 2019 (Turquie)
- *Al-Monitor* : « [Different faiths, shared sites explored in Istanbul](#) » by Giuseppe Mancini, May 6, 2019
- *Medyascope* : « [Kutsal paylaşma: Akdeniz'de bir hac yolculuğu](#) » by Fatima Çelik, April 29, 2019 (Turquie)
- *Milliyet* : « [Beyoğlu'nda haftanın sergileri](#) » by Banu Çarmıklı, April 27, 2019 (Turquie)
- *Gazete Duvar* : « [Dilek Ağacı'nda bir kurdele](#) » by Hülya Kurt, April 25, 2019 (Turquie)
- *Pèlerin Magazine* : « [Un pèlerinage islamo-chrétien en Bretagne](#) » par Gaële de La Brosse, 28 juin 2018
- *The Forward* : « [In These Sacred Spaces, Judaism, Islam And Christianity Intersect](#) », by Gordon Haber, 2 juin 2018 (USA)
- *Hyperallergic* : « [Three NYC Institutions Come Together to Examine Three Intertwined Religions](#) », Daniel A. Gross, 28 mars 2018 (USA)
- *Fine Books Collection Magazine*: « [Joint Exhibition on Shared Holy Places Opens in Three NYC Venues](#) », March 27, 2018
- *Art Daily*: « [The New York Public Library explores relations between Jews, Christians, and Muslims in Shared Holy Places](#) », March 27, 2018
- *Huffington Post Maroc* : « [L'exposition "Lieux saints partagés" prolongée jusqu'au 21 mai à Marrakech](#) », Yasmine Bidar, 19 mars 2018 (Maroc)
- *L'Express.fr* : « [Prenez un bain de culture à Marrakech](#) », Guillaume Crouzet, 16 mars 2018.
- *Connaissance des Arts* : « [Lieux saints partagés à la Porte dorée](#) » Guy Boyer, 10 janvier 2018
- *Blog de Fabien Ribery* : « [De l'interculturalité religieuse, par Benjamin Stora, Abdelwahab Meddeb, et autres bâtisseurs de paix](#) », 5 janvier 2018
- *Mediapart* : « [Il était trois fois... ou comment vivre avec l'Autre](#) », Arthur Porto, le Club de Mediapart, 30 décembre 2017
- *LesEcos.ma* : « [Musée des confluences : Marrakech, carrefour des religions](#) », 16 décembre 2017 (Maroc)
- *Atlasinfo.fr* : « [L'exposition "Lieux saints partagés" au "Musée des Confluences" de Marrakech célèbre la tolérance et le vivre ensemble](#) », 13 décembre 2017 (Maroc)
- *Le Monde.fr*: « [Franchir les frontières religieuses](#) », Marc Lenot, blog Lunettes rouges, 31 octobre 2017
- *Exponaute* : « [Au Palais de la Porte Dorée, les religions se côtoient avec Lieux saints partagés](#) », Agathe Lautréamont, 30 octobre 2017
- *Saphir News* : « [Lieux saints partagés : une ode à la coexistence des cultes](#) », Samba Doucouré, 27 Octobre 2017
- *Narthex. Art sacré, Patrimoine, Création* : « [Lieux saints partagés, lumière sur les coexistences religieuses au MNHI](#) », 26 octobre 2017
- *Le Monde de la Bible* : « [Lieux saints partagés. Coexistences en Europe et en Méditerranée au Musée national de l'histoire de l'immigration](#) », Benoit de Sagazan, 24 octobre 2017
- *Le Jour du Seigneur* : « [Lieux saints partagés : l'hospitalité en héritage](#) », 24 octobre 2017
- *La Croix* : « [Lieux saints partagés : coexistence religieuse au Musée de l'histoire de l'immigration](#) », Frédéric Mounier, 23 octobre 2017
- *Site web du Musée national de l'Histoire de l'Immigration* : [site dédié à l'exposition « Lieux saints partagés »](#)
- *La Croix* : « [La légende des Sept Dormants](#) » Anne-Bénédicte Hoffner, 1^{er} juillet 2017
- *Lettre Laïcités*, n°9 : Interview dans le dossier « Pèlerinages » : <https://laicites.info/n9/>, juin 2017.
- *Destimed. L'info des 2 rives* : « [Grand succès pour l'exposition "Lieux Saints partagés" au Musée national du Bardo en Tunisie](#) », 23 février 2017.
- *Huffington Post Maroc* : « Lieux saints partagés, première exposition du nouveau musée des Confluences de Marrakech », Anaïs Lefébure, 16 janvier 2017 (Maroc)
- *Tel Quel* : « Avec sa première exposition, le musée des Confluences déconstruit les préjugés religieux », 18 janvier 2017 (Maroc)
- *RFI*: [Les lieux saints partagés, du MuCEM au Bardo](#), Véronique Barral, 29 novembre 2016.
- *Huffington Post Maghreb* : « [Inauguration au Musée national du Bardo de l'exposition "Lieux Saints partagés"](#) », 19 novembre 2016 (Tunisie)
- *RFI* : webdocumentaire [Chrétiens, juifs, musulmans : des lieux saints en partage](#) réalisé en partenariat avec Véronique Barral, juillet 2015
- *The gaze of a Parisienne* (blog) : « [Mucem – Exposition Lieux Saints partagés](#) », Florence Briat-Soulié, 1^{er} juin 2015

- *Narthex. Art sacré, Patrimoine, Création* : ["Lieux saints partagés" : le MuCEM de Marseille bouscule les préjugés religieux](#), 22 mai 2015
- *Le Point* : [reportage de Lise Garnier](#), 11 mai 2015.
- *The Huffington Post* : « [Sacred Sanctuaries in the Fog of Death](#) », Franck Browning, 30 juin 2015.
- *Saphir News* : « [Lieux saints partagés](#) », [entre dévotions communes et divisions](#) », Fatima Khaldi, 2 mai 2015
- *France 24* : [reportage de Nina Hubinet](#), 1er mai 2015
- *La Marseillaise* : « [Mucem : Lieux saints partagés, visite guidée de la nouvelle exposition](#) », 30 avril 2015
- *Zibeline* : « [Lieux Saints Partagés, chemins de traverse](#) », interview d'Alain Paire, 29 avril 2015
- *Médi@terranée* : « [La Méditerranée des 7 Dormants' d'Éphèse à Tibhirine](#) », 2 novembre 2011
- *Euro-méditerranée* : « [Méditerranée - Voyage au cœur du mythe des Sept Dormants aux Pénitents](#) », 25 octobre 2011