

CURRICULUM VITÆ

Maïa Guillot-Huetter

Née le 1^{er} mai 1983 à Singapour
12, impasse des Cèllets – 34200 Sète

Post-doctorante LivaL (*Living Altogether. Religious Plurality and Spiritual Subjectivities*)

Aix-Marseille Université, IDEAS
MMSH – 5, rue du Château de l'Horloge CS 90412
13097 Aix-en-Provence Cedex 2
maia.guillot@gmail.com

Qualifiée aux fonctions de Maîtresse de conférences, CNU section 20

CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2025 Doctorat en anthropologie sociale et ethnologie.
Les religions afro-brésiliennes au Portugal. Pratiques, traditions et histoires transnationales depuis la région de Lisbonne, EHESS-CéSor. Thèse soutenue le 23 mai 2025 devant un jury composé de Kali Argyriadis (IRD-URMIS, Examinatrice), Stefania Capone (CNRS-CREDA, Directrice de thèse), Pierre-Antoine Fabre (EHESS-CéSor, Président), Christophe Pons (CNRS-IDEAS, Rapporteur), Fátima Tavares (UFBA-Brésil, Rapporteuse), Mahamet Timéra (Paris Diderot-URMIS, Examineur).
- 2007-2017 Doctorante en ethnologie. Université Paris Nanterre-LESC (thèse interrompue)
- 2007 Master II d'ethnologie, mention très bien. Université Paris Nanterre
- 2006 Maîtrise d'ethnologie, mention très bien. Université Paris Nanterre
- 2004 Licence d'ethnologie, mention bien. Université Paul-Valéry Montpellier
- 2003 DEUG de sociologie-ethnologie, mention assez bien. Université Paul-Valéry Montpellier

DOMAINES DE SPÉCIALITÉ

Enseignements

Introduction à l'anthropologie ; grands textes et grands auteurs ; histoire de la discipline ; méthodologie de l'enquête ; anthropologie du religieux ; domaine américaniste à partir du rituel ; anthropologie de la parenté ; anthropologie des pratiques alimentaires ; théories de la globalisation et de la transnationalisation.

Recherche

Anthropologie du religieux, religions afro-brésiliennes/afro-américaines, champ religieux portugais, sorcellerie, pratiques et parcours médiumniques, migrations et mobilité initiatique, catégorisations ethnoraciales, militantisme noir, relations post-coloniales, imaginaires (trans)nationaux, espaces issus du colonialisme portugais, études transnationales.

Terrains d'étude

Portugal : plusieurs enquêtes entre 2005 et 2019 (maîtrise, master puis doctorat)
Brésil : plusieurs séjours entre 2000 et 2009 et une enquête en 2009 (doctorat)
Missions de terrains dans ces deux pays, à venir en 2026.

EXPOSÉ GÉNÉRAL

Mon parcours à l'université, tant dans la recherche que dans l'enseignement, s'inscrit dans le temps long. J'ai commencé en 2007 à l'Université Paris Nanterre une thèse que j'ai interrompue, puis reprise et soutenue à l'EHESS en 2025. Mon chemin professionnel a aussi été jalonné par des engagements multiples hors de l'académie, et je mets ces expériences au service de ma pratique de l'anthropologie.

Bilan et projet pour l'enseignement

Mes expériences d'enseignement de l'anthropologie sont nombreuses et s'adressent à des publics variés. J'ai commencé à l'Université Paris Nanterre en 2007, en tant que chargée de cours puis ATER à temps plein entre 2012 et 2014. J'ai également assuré des cours à l'Université de Montpellier Paul-Valéry entre 2019 et 2021. En 2023-2025, j'ai dispensé des enseignements à l'Institut Régional du Travail Social à Montpellier.

Au fil des années, j'ai acquis des connaissances solides dans l'enseignement tant des fondements épistémologiques et méthodologiques de l'anthropologie, que de son histoire et des courants théoriques qui l'ont constituée. En plus de la transmission d'un savoir global sur les différents champs d'étude et aires culturelles, je suis spécialisée dans l'enseignement de l'anthropologie du religieux, des théories de la globalisation/transnationalisation, ainsi que des enjeux relevant des domaines afro-américaniste et luso-atlantique.

Outre la constitution d'un corpus de textes, articles, livres et documents audiovisuels sans cesse amplifié et renouvelé et qui sert de base à mon enseignement, j'ai construit une pluralité de cours, conçu des modalités de contrôle des connaissances variées et encadré de nombreux étudiants dans la conduite d'enquêtes ethnographiques. J'ai par ailleurs toujours veillé à allier la transmission structurée d'un savoir dense à la participation active des étudiants et la dynamique des échanges.

Je me suis également investie dans la diffusion des connaissances anthropologiques « hors les murs de l'université » auprès de structures et publics divers : associations, ludothèques, travailleurs sociaux. Ce parcours m'a amenée à cocréer l'association Les Anthroponautes, qui a pour objectif de mettre l'anthropologie « dans la cité », notamment en initiant les écoliers au regard ethnographique. Ces engagements ont élargi et enrichi mes compétences et m'amènent à mieux cerner et servir le dialogue science-société.

Bien plus, dans le cadre de mon post-doctorat au sein du programme LivaL (*Living Altogether. Religious Plurality and Spiritual Subjectivities*), je participe à l'axe de formation transnationale ACRAAE (*Anthropologie des Circulations Religieuses Afrique Amérique Europe*), qui a pour objectif de développer les liens d'enseignement de l'anthropologie de niveau Master et Thèse entre trois Universités (France, Canada, Portugal) et trois continents (Europe, Afrique, Amériques), sur les thématiques des circulations religieuses, des mobilités spirituelles et des manières variables de penser la pluralité des confessions. Pour l'édition 2026, les étudiants bénéficieront d'un séminaire en hybride ainsi que d'un stage de terrain au Brésil, sur le thème « Religion et Politique ». L'enjeu de cette école de formation transnationale est aussi de mettre le savoir anthropologique au cœur des débats de société concernant le religieux, une mission qui me semble fondamentale.

À partir de toutes ces expériences de transmission des savoirs, mon projet est aussi de créer un site WordPress qui rassemblerait la diversité des enseignements dispensés, des contenus créés et des outils pédagogiques sollicités. Je souhaite également me former aux pédagogies innovantes qui permettent de renforcer le dialogue science-société.

Bilan et projet pour la recherche

Mes recherches en anthropologie du religieux sont ancrées dans le monde atlantique issu de l'expansion coloniale portugaise. Dans ma thèse, j'ai analysé la pratique des religions afro-brésiliennes au Portugal de 1974 à nos jours. Depuis la Révolution des Œillets, une quarantaine de *terreiros* (maisons de culte) d'umbanda et de candomblé ont été fondés par des chefs de culte portugais ou brésilien, et rassemblent une population majoritairement portugaise et blanche. Pour comprendre comment ces religions, nées dans le contexte colonial et esclavagiste du Brésil, sont réappropriées par les Portugais, j'ai inscrit ce phénomène dans l'histoire des circulations au sein de l'espace luso-atlantique, et l'ai abordé par le prisme des études transnationales. L'approche comparative de mon travail s'est développée grâce à ma participation à la réflexion collective du programme ANR-Relitans et de l'axe dédié aux religions afro-américaines. J'ai mis en lumière des parcours migratoires et initiatiques entre le Brésil, le Portugal et les PALOP (pays africains de langue officielle portugaise), en insistant sur les processus d'altérisation et d'identification réciproques qui sont au cœur des relations. De plus, j'ai contribué à une anthropologie de la médiumnité en montrant comment les fidèles tissent la cohérence de leurs parcours religieux entre l'umbanda, le candomblé et les pratiques locales telles que le culte des saints, le spiritisme, la sorcellerie, et l'ésotérisme. Enfin, j'ai mis en exergue les imaginaires (trans)nationaux produits dans les *terreiros* portugais, et qui revisitent le triangle atlantique des relations en convoquant le lusotropicalisme et l'héritage africain – par la présence au Portugal de populations africaines esclavisées et la présence portugaise en Afrique coloniale –, pour convertir les religions afro-brésiliennes en héritage du Portugal.

Dans mon post-doctorat au sein du programme LivaL, je poursuis l'étude de cet univers en m'intéressant désormais au dialogue noué récemment entre des *terreiros* de candomblé et le mouvement noir, lequel adopte le paradigme décolonial et rassemble des militants noirs portugais, africains des PALOP et brésiliens. Si le militantisme noir et afro-religieux a été bien documenté au Brésil, il est pertinent de comprendre comment s'élaborent au Portugal des identités et subjectivités « afro-diasporiques » qui puisent notamment dans le répertoire du candomblé pour constituer des espaces de « résistance ». Depuis la région de Lisbonne, j'interroge ainsi la façon dont l'appartenance religieuse est amenée dans les débats et rencontres du mouvement noir qui, bien qu'ayant ajouté à la lutte des classes la question du genre et celle de la « race », a une forte influence marxiste où la place du religieux ne va pas nécessairement de soi. Ce phénomène est compris en regard de l'étoffement, au Portugal, de la recherche critique sur l'esclavage, le (post-)colonialisme et la reproduction des discriminations raciales, menée notamment en sciences humaines et sociales et qui, conjointement aux mouvements militants et artistiques, a permis la naissance de contre-récits mémoriels qui viennent concurrencer les narratives du roman national imbriquées dans le lusotropicalisme. Pour mener à bien cette recherche, plusieurs nouveaux terrains d'enquête sont à venir dès 2026, au Portugal et au Brésil.

Cette nouvelle étude s'inscrit dans l'axe de recherche du programme LivaL, qui entend interroger les spiritualités contemporaines, les modalités religieuses subjectives de l'être agi et les transformations des conceptions spirituelles de soi, avec un ancrage Euro-Atlantico-Méditerranéen.

Mon projet de recherche anthropologique a ainsi pour ambition d'étudier la production des différences et des identités dans l'espace luso-atlantique, à la croisée des phénomènes religieux, politiques, des migrations et des questions ethnoraciales.

BOURSES ET FINANCEMENTS

2025-2027	Financements en tant que membre du programme AMIDEX-LivaL
2019	Aides à la mobilité « Aires culturelles » (1,5 mois)
2013	Bourse scientifique de la Casa de Velázquez (1 mois)
2008-2011	Financements en tant que membre du programme ANR-Relitans (2,5 mois)
2008-2012	Financements en tant que doctorante associée au LESC (6 mois)
2007	Aide FOREDUC à la mobilité des jeunes doctorants (1 mois)
2006-2007	Bourse sur critères universitaires, master II

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

Français : langue maternelle	Anglais : bon niveau (B2)
Portugais : courant (C1)	Espagnol : intermédiaire (B1)

ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

ATER et chargée de cours (697 heures/équivalent TD)

Service d'enseignement réalisé en tant qu'ATER et chargée de cours.

Total de **697 h/ETD** dispensées au sein de l'Université Paris Nanterre (UPN) et l'Université de Montpellier Paul-Valéry (UMPV) auprès d'étudiants en Licence et Master, ainsi qu'à l'Institut Régional du Travail Social (IRTS) de Montpellier auprès de futurs éducateurs spécialisés.

Institution	Format Pédagogique	Niveau	Intitulé (total heures ETD)	Années univ.
UPN Département d'anthropologie	TD	L1	Introduction à l'ethnologie (204h)	2007-2008
				2012-2013
				2013-2014
UMPV Département d'anthropologie	TD	L1	Introduction à l'ethnologie (12h)	2018-2019
	CM	L1	Introduction à l'ethnologie (108h)	2019-2020
				2020-2021

IRTS	CM	L1 L2 Educ Spé	Introduction à l'ethnologie (17,5h)	2023-2024
	TD	L1 L2 Educ Spé	Méthodologie de l'enquête en sciences sociales (52,5h)	2024-2025
UPN Département d'anthropologie	TD	L1	La cuisine des ethnologues (120h)	2012-2013 2013-2014
		L2	Organisation sociale (24h)	2007-2008
			Religions du Livre, religions autres (48h)	2008-2009
UMPV Département d'anthropologie	TD	L3	Questions de parenté (12h)	2018-2019
			Anthropologie du changement social et culturel (15h)	2019-2020
UPN Département d'anthropologie	CM	M1	Ethnologie américaniste à partir du rituel (84h)	2012-2013 2013-2014

Encadrement diplômant (tutorat)

2015 Donatien Julie, *Entre héritage et innovation : être musicien rituel d'une maison de culte de xangô et jurema (religions afro-brésiliennes) à Olinda, Brésil*. Mémoire de master II, sous la direction de Jean-Michel Beudet, université Paris Nanterre. Mention très bien (18/20).

ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Projets de recherche

- 2025-2027 **Post-doctorante de l'AMIDEX-LivaL**, « *Living Altogether. Religious Plurality and Spiritual Subjectivities* ». Coordinateur : Christophe Pons (CNRS-IDEAS)
- Recherches personnelles et missions de terrain (Portugal et Brésil)
 - Encadrement d'étudiants dans l'axe de formation transnationale, *Anthropologie des Circulations Religieuses Afrique Amérique Europe* (ACRAAE) – Séminaire en hybride et stage de terrain au Brésil pour l'édition 2026
 - Co-organisation du programme collectif de recherche :
 - Workshops et colloque final
 - Création et animation d'un blog sur le programme de recherche et de formation
 - Mise en place d'un réseau de partenaires en vue d'un programme plus large
- 2012-2014 **ATER** à temps plein au sein du département d'anthropologie de l'Université Paris Nanterre
- 2008-2012 **Membre de l'ANR-Relitrans**, « *Transnationalisation religieuse des Suds : entre ethnicisation et universalisation* » et de l'axe de recherche sur les religions afro-américaines. Coordinatrice : Kali Argyriadis (IRD-URMIS)

- Missions de terrain (Lisbonne et Rio de Janeiro)
- Co-élaboration de fiches pour la base de données (« Portugal » ; « Umbanda » ; Candomblé » ; « Revues »)
- Traductions en français d'articles, chapitres et communications en anglais, espagnol et portugais
- Participation aux workshops, journées d'études et colloques internationaux
- Publication dans deux ouvrages collectifs

Groupes de recherche

- 2014-2016 Membre du Groupe de Travail sur les Migrations Lusophones, URMIS-université Paris Diderot.
- 2005-2008 Membre du Centre d'études sur les religions et les cultures afro-américaines (CERCAA), LESC-université Paris Nanterre.

Publications

Articles dans des revues avec comité de lecture (5)

- 2021 Compte-rendu du film ethnographique d'Ana Stela de Almeida Cunha et Edemar Miqueta, *Mandou me chamar, eu vim !, Religion and Society*, vol. 12, p. 212-213.
- 2013 Commentaire de l'article d'Alejandro Frigerio, « A transnacionalização como fluxo religioso na fronteira e como campo social : Umbanda e Batuque na Argentina », *Debates do NER*, vol.1, n° 23, p. 79-84.
- 2012 « Logiques transnationales et stratégies locales : les étapes de l'implantation des religions afro-brésiliennes au Portugal », *Canadian Journal of African Studies / Revue canadienne des études africaines*, vol.46 (3), p. 381-395.
- 2010 « 'Axé Ilê Portugal' : parcours migratoires et religions afro-brésiliennes au Portugal », *Autrepart*, vol.4, n° 56, p. 57-74.
- 2009 « Du mythe de l'unité luso-afro-brésilienne : le candomblé et l'umbanda au Portugal », *Lusotopie*, vol. XVI (2), Paris, Brill, p. 205-219.

Chapitres d'ouvrages collectifs (3)

- 2012 b Coécrit avec Nahayeilli Juárez Huet « Dinámicas religiosas y lógica mercantil de las religiones afroamericanas en México y Portugal », in K. Argyriadis, S. Capone, R. de la Torre et A. Mary (éds.), *En sentido contrario. Transnacionalización de religiones africanas y latinoamericanas*, México : Academia-L'Harmattan/ IRD / CIESAS, p. 63-84.
- 2012 a Coécrit avec Nahayeilli Juárez Huet « Dynamiques religieuses et logique marchande des religions afro-américaines au Mexique et au Portugal », in Argyriadis, K., Capone, S., de la Torre, R. et Mary, A. (éds.), *Religions transnationales des Suds : Afrique, Europe, Amériques*, Louvain : Academia-L'Harmattan/ IRD / CIESAS, p. 63-84.
- 2011 « *Bruxaria*, catholicisme populaire et religions afro-brésiliennes : réflexions sur l'adaptation du candomblé et de l'umbanda au champ religieux portugais », in Argyriadis

K. et Capone S. (éds.), *La religion des orisha. Un champ social transnational en pleine recomposition*, Paris, Hermann, p. 99-135.

Actes de colloque (1)

- 2009 « Os cultos afro-brasileiros em Portugal : transnacionalização e dinâmicas religiosas », *Actes du X^e Congrès Luso-afro-brésilien de sciences sociales*, Braga, CICS-Uminho, vol.1, p. 891-894.
<http://www.lasics.uminho.pt/xconglab/ficheiros/Volume01.pdf>

Communications

Colloques internationaux (6)

- 20.07. 2012 « La transnacionalización de las religiones afrobrasileñas en Portugal », Congrès international des américanistes, « *Construyendo diálogos en las Américas* », Universität Wien, Vienne, Autriche (15-20 juillet).
21. 10. 2010 Avec Nahayeilli Juárez Huet « Circulación de objetos y símbolos surgidos de las religiones afroamericanas: dinámicas de resignificación y lógicas de mercado en contextos nacionales/transnacionales », Colloque international du programme ANR-RELITRANS, « *Transnacionalización de las religiones africanas, afroamericanas e indoamericanas* », Colegio de Jalisco/CIESAS, Guadalajara, Mexique (19-22 octobre).
24. 06. 2010 « Conflitos num espaço transnacional: 'Tradição religiosa' e nacionalidade nas religiões afro-brasileiras em Portugal », Colloque international, CRIA et ICS, « *A circulação de objectos, corpos e espíritos : Processos de objectivação e subjectivação nos movimentos religiosos entre África e as Américas* », Universidade Nova de Lisboa, Lisbonne, Portugal (24 et 25 juin).
11. 12. 2009 « Logiques transnationales et stratégies locales : les étapes de l'implantation des religions afro-brésiliennes au Portugal », Colloque international de l'Association belge des africanistes et du Musée Royal de l'Afrique Centrale, « *Religion et mobilité en Afrique et dans la diaspora africaine* », Tervuren, Belgique (11 et 12 décembre).
4. 06. 2009 Avec Nahayeilli Juárez Huet et Lorraine Karnoouh « Analyse des espaces et des logiques de croisement à partir des religions afro-américaines à Mexico, Lisbonne et Toulouse », Colloque international du programme ANR-RELITRANS, « *Transnationalisation religieuse des Suds : entre ethnicisation et universalisation* », IRD, Bondy, France (4 et 5 juin).
6. 02. 2009 « Os cultos afro-brasileiros em Portugal : transnacionalização e dinâmicas religiosas », X^e Congrès luso-afro-brésilien en sciences sociales, Universidade do Minho, Braga, Portugal (4-7 février).

Journées d'étude, ateliers et séminaires (4)

12. 02. 2016 « La transnationalisation des religions afro-brésiliennes au Portugal. Vers la reconfiguration d'une géographie religieuse entre Brésil, Portugal et Afrique », Séminaire « *Processus de transnationalisation du religieux* », Césor, EHESS, Paris.
3. 06. 2014 « Migrations et mobilités transatlantiques dans la pratique des religions afro-brésiliennes au Portugal », Groupe de Travail sur les Migrations Lusophones, URMIS, université Paris Diderot.

14. 12. 2010 « La relocalisation des religions afro-brésiliennes au Portugal : entre reconfigurations rituelles et imaginaires transnationaux », Séminaire général du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, Mise en cohérence de l'Axe 5 organisée par S. Capone et A. Herrou, « *Dynamiques des rituels et pratiques religieuses* », université Paris Nanterre.
21. 05. 2008 « Les religions afro-brésiliennes au Portugal : du mythe de l'unité luso-afro-brésilienne à la primauté portugaise », Journées d'études du programme ANR-RELITRANS, « *Religions afro-américaines et dynamiques transnationales* », organisées par le CERCAA, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, université Paris Nanterre (21 et 22 mai).

ÉVALUATION D'ARTICLES

Par ordre alphabétique des revues et à la date de transmission de l'évaluation :

Anthropologie et Sociétés (Québec) : janvier 2016

Cahiers des Amériques latines (Paris) : avril 2016

Cahiers d'Études africaines (Paris) : mars 2017

Estudios Sociológicos (Mexico) : mars 2010

International Journal of Latin American Religions : septembre 2017

DIFFUSION DE L'ANTHROPOLOGIE « HORS LES MURS »

- 2022 Membre du **Bistrot des Ethnologues** (34)
Animation de la séance consacrée à l'ouvrage de Stefan Le Courant, « Vivre sous la menace. Les sans-papiers et l'État ».
- Depuis 2023 **Interventions et conférences** dans les bibliothèques et associations de Sète (34), sur diverses thématiques (parenté, genre, religion...).
- Depuis 2025 **Co-fondatrice de l'association Les Anthroponautes**, avec Elsa Grugeon et Marion Lièvre (34)
- Association de médiation scientifique, diffusion de la recherche et sensibilisation aux sciences humaines et sociales et notamment à l'anthropologie
 - Auprès de publics divers : ateliers pédagogiques, formations, groupes de débats
 - Pour favoriser l'émergence d'un regard singulier sur l'environnement immédiat et sur le monde, et mieux comprendre la diversité des manières de vivre et ce qui nous relie
 - Et ainsi développer une approche critique sur des sujets de société : alimentation, nature en ville, musique, patrimoine, migration, religion, parenté, genre...